

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百十四

集部

楚辭補注卷十三

宋 洪興祖 撰

七諫章句第十三

初放

沈江

怨世

世一作上

怨思

自悲

哀命

一作哀時命

謬諫

謬一作繆

七諫者東方朔之所作也

昔枚乘作七發傅毅作七激張衡作七辯崔駰作七依曹

植作七啟張協作七命皆七諫之類李善云七發者說七事以起發太子也猶楚辭七諫之流五臣云七者少

陽之數欲發陽明於君也前漢東方朔字曼倩為太中大夫免為庶人後常為郎上書自訟不得大官欲求試

用

諫者正也謂陳法度以諫正君也古者人臣三諫不

從退而待放屈原與楚同姓無相去之義故加為七諫

慇懃之意忠厚之節也或曰七諫者法天子有爭臣七人也東方朔追憫屈原故作此辭以述其志一作意所以昭忠信矯曲朝也

平生於國兮

平屈原名也一本國上有中字

長於原壑

高平曰原壑外曰野言屈原少

生於楚國與君同朝長大見遠棄於山野傷有始而無終也壑一作野

言語訥謚兮

出口為言

相答曰語訥者鈍也謚者難也謚一作蹇釋文作謚補曰並所立切集韻作嚙口不能言也通作蹇

又無

彊輔

言已質性忠信不能巧利辭令言語訥鈍復無彊友黨輔以保達已志也彊一作強

淺智褊

能兮

褊狹也補曰褊必善切說文衣小也

聞見又寡

寡少也屈原多才智慧博聞遠見而言淺



狹者是

其謙也 數言便事 今見怨門下

門下喻親近之人也言已數進忠言陳便宜之

事以助治而見怨恨於左右 欲害已也 一作數諫便事

王不察其長利 今卒見棄

乎原墜

言懷王不察已忠謀可以安國利民反信讒言終棄我於原野而不還也一無見字墜一作野

伏念思過 今無可改者

言已伏自思念行無過失可改易也

羣衆成朋 今

羣一作群

上浸以惑

上謂君也浸稍也言佞人相與群聚朋黨成衆君稍以惑亂而不自知也

巧

佞在前 今賢者滅息

滅消也言佞臣巧好其意順意承旨旦夕在於君前而使忠賢之士

心懷恐懼吞聲小語消滅

堯舜聖已沒兮

一無聖字孰為忠

直

言堯舜聖明今已沒矣誰為盡忠直也補曰為去聲

高山崔巍 今

崔巍高貌補曰上徂回下

五回切

水流湯湯

湯湯流貌言已仰視高山其形崔巍而不知類弛俛視水流湯焉流行而不知

竭自傷不如山川之性身將顛沛也

死日將至兮與麋

鹿同坑

陂池曰坑言已年歲衰老死日將至不得處國朝輔政治而與麋鹿同坑鳥獸為伍將墜陷坑

宰不復久也補曰坑字

塊兮鞠

塊獨處貌匍匐為鞠一作塊鞠兮補曰塊苦對

切當道宿

夜止曰宿言已孤獨無耦塊然獨處

舉世皆

然兮

舉一作與

余將誰告

舉與也言舉當世之人皆行佞偽當何所告我忠信之情也一無余

字補曰告姑沃切易初筮告

斥逐鴻鵠兮

鴻鵠大鳥

近習鵠梟

鵠梟惡鳥一無習字

梟一作鵠補曰斥音赤梟不孝鳥鵠于驕切惡聲之鳥也

斬伐橘柚兮

橘柚美木補曰尚書厥包

橘柚小曰橘大曰柚柚似橙而實酢  
呂氏春秋果之美者有雲夢之柚

列樹苦桃

苦桃惡木言君

親近貪賊姦惡之人而遠仁賢之士也補曰桃自有苦者如苦李之類本草云羊桃味苦陶隱居云山野多有

之詩隰有萋楚是也便娟之脩竹兮寄生乎江潭

便娟好貌屈原以竹自喻言有

便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂盛自恨放流而獨不蒙君之惠也乎一作於補曰便平聲娟烏

玄切上歲蕤而防露兮

歲蕤盛貌防蔽也補曰歲音威蕤儒佳切草木垂貌集韻作蕤下

泠泠而來風

泠泠清涼貌言竹被潤澤上則歲蕤而防蔽霧露言能有所覆也下則泠泠清涼可

休庇也以言已德上能覆蓋於孰知其不合兮

孰一作固若

竹栢之異心

竹心空屈原自喻志通達也栢心實以喻君閤塞也言已性達道德而君閉塞其志

不合者竹栢之異心也

往者不可及兮

謂聖明之王堯舜禹湯文武也

來者不可

待

欲須賢君年齒已老命不可待也

悠悠蒼天兮莫我振理

悠悠憂貌振救也言

已憂愁思想則呼蒼天言已懷忠正而君不知羣下無有救理我之侵冤者補曰太史公屈原傳云人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也竊怨君之不寤兮吾獨死而後已

言已私怨

懷王用心闇惑終不覺寤令我獨抱忠信死於山野之中而已

初放

惟往古之得失兮

言已思念古者人君得道則安失道則危禹湯以王桀紂以亡

覽私

微之所傷

傷害也言已又觀人君私愛佞讒受其微言傷害賢臣者國以危殆也楚之無極吳之宰

也誣是堯舜聖而慈仁兮後世稱而弗忘

言堯舜所以有聖明之德者以

任賢能慈愛百姓故民至今稱之也弗一作不

齊桓失於專任兮夷吾忠而名

彰夷吾管仲名也管仲將死戒桓公曰豎刁自割易牙

不從使專國政桓公卒二子各欲立其所傅公子諸公子並爭國亂無主而桓公尸不棺積六十日虫流出戶

故曰失於專任夷吾忠而名著也

晉獻惑於嬖姬兮申生孝而被殃

已解

於九章篇中嬖一作驪補曰並力支切

偃王行其仁義兮荆文寤而徐亡

荆楚也徐偃王國名也周宣王之舅申伯所封也詩曰申伯番番既入于徐周哀其後僭號稱王也偃謚也言徐偃王修行仁義諸侯朝之三十餘國而無武備楚文王見諸侯朝徐者衆心中覺悟恐為所并因興兵擊之

而滅徐也故司馬法曰國雖強大忘戰必危蓋謂此也  
補曰史記周穆王西巡狩徐偃王作亂造父為穆王御  
長驅歸周以救亂淮南子云徐偃王被服慈惠身行仁  
義然而身死國亡子孫無類注云偃王於衰亂之世修  
行仁義不設武備楚文王滅之徐國今下邳徐僮是也  
又曰徐偃王好行仁義陸地而朝者三十二國王孫厲  
謂楚莊王曰王不伐徐必反朝徐乃舉兵伐徐遂滅之  
後漢書曰徐夷僭號率九夷以伐宗周西至河上穆王  
畏其方熾乃分東方諸侯命徐偃王主之偃王行仁義  
陸地而朝者三十六國穆王後得驥騮之乘乃使造父  
御以告楚令伐徐一日而至於楚是楚文王大舉兵而滅  
之博物志云偃王既治其國仁義著聞江淮諸侯服從  
者三十六國穆王聞之遣使乘駟一日至楚使伐之偃  
王仁不忍鬪其民為楚所敗元和姓纂云伯益之子夏  
時受封於徐至偃王為楚所滅按徐偃王當周穆王時  
楚文王乃春秋時相去甚遠豈春秋時自有一徐偃王

邪然諸書稱偃王多云穆王時人唯博物志姓纂但云為楚敗滅不指文王其說近之後漢書乃以穆王與楚

文王同時大謬紂暴虐以失位今周得佐乎呂望卒怒曰暴賊善曰虐言殷

紂暴虐以失其位周得呂尚而有天下也修往古以行恩今封比干之丘壘

小曰丘大曰壘言武王修先古之法敬愛賢能克紂封比干之墓以彰其德宣示四方也壘一作隴補曰集韻

壘有龍音賢俊慕而自附今日浸淫而合同才敵千人為俊浸淫多貌也言

天下賢能英俊慕周之德日來親附浸淫盛多四海並合皆同志也浸一作侵補曰浸音侵浸淫漸漬明

法令而修理今蘭芷幽而有芳言周家選賢任士官得其人法令修理故幽隱

之士皆有嘉名也一云法令修而循理今苦衆人之妬予今言已患苦楚國衆人妬我忠直

欲害已也

箕子寤而佯狂

箕子紂之庶兄見比干諫而被誅則被髮佯狂以脫其難也佯一作

詳補曰詳

不顧地以貪名兮心怫鬱而內傷

言已欲效箕子佯狂

與佯同

而去不顧楚國之地貪忠直之名念君

閤昧心為傷痛而怫鬱也補曰怫音佛聯蕙芷以為佩

兮過鮑肆而失香

言仁人聯結蕙芷服之於身過鮑魚之肆則失其性而不芬香也以言已

積衆忠信為讒人所毀失其忠名也芷一作若佩一作珮香一作芳補曰古人云與不善人居如入鮑魚之肆

謂惡人之行如

正臣端其操行兮反離謗而見攘

謗訕也攘

鮑魚之臭也

排也言正直之臣端其心志欲以輔君反為讒人所謗訕身見排逐而遠放也補曰操七到切行下孟切攘而

切羊世俗更而變化兮

而一作

伯夷餓於首陽

言當世俗人皆改其清潔



化為貪邪當若伯夷餓於首陽而身垂功名也補曰馬融云首陽山在河東蒲坂華山之北河曲之中蘇鶚演義云蒲坂有雷首山伯夷叔齊所居故云首陽山又隴西地名首陽東有鳥鼠山亦謂之首陽又杜預云洛陽之東首陽山之南有小山西瞻宮闕北望夷齊又阮籍詩云步出上東門遙望首陽岑下有採薇士上有嘉樹林據夷齊所居此山是矣論語注以蒲坂為獨廉潔而

不容兮叔齊久而逾明

叔齊伯夷弟也言已獨行廉潔不容於世雖飢餓而死幸若叔

齊久而有榮名也逾一作愈

浮雲陳而蔽晦兮使日月乎無光

言讒佞陳

列在側則使君不聰明也乎一作兮

忠臣貞而欲諫兮讒諛毀而在旁

言忠

臣正其心欲諫其君讒毀在旁而不敢言也

秋草榮其將實兮

其一作而

微霜下

而夜降

微霜殺物以喻讒諛言秋時百草將實微霜夜下而殺之使不得成熟也以言讒人晨夜毀已

亦將害已身使其忠名不得成也

商風肅而害生兮

商風西風肅急貌一作肅肅

百

草育而不長

言秋氣起則西風急疾而害生物使百草不得盛長以言君令急促刻傷百姓使不

得保其性命也育一作墮

衆竝諧以妬賢兮

諧同也

孤聖特而易傷

言衆

佞相與並同以妬賢者雖有聖明之智孤特無助易傷害也一云聖孤特補曰易以歧切

懷計謀而

不見用兮巖穴處而隱藏

士曰隱竇曰藏言已懷忠信之計不得列見獨處巖穴之

中隱藏而已

成功隳而不卒兮

隳壞也補曰翺規切

子胥死而不葬

言

胥為吳伐楚破郢謀行功成後用讒言賜劍棄死故言死而不葬也補曰吳王取子胥尸盛以鴟夷革浮之江

中故曰死而不葬也葬音藏瘞也顏師古音臧

世從俗而變化兮隨風靡而成

行

言當世之人見子胥被害則變心從俗以承上意若風靡草羣聚成行而羅列

信直退而毀

敗兮虛偽進而得當

言信直之臣被蒙譖毀而身敗奔虛偽之人進用在位而當顯職也

追悔過之無及兮

無一作而

豈盡忠而有功

言君進用虛偽之臣

則國傾危追而自悔亦無所及也已欲盡忠直之節終不能成其功也豈一作覲

廢制度而不

用兮務行私而去公

言在位之臣廢先王之制度務從私邪背去公正爭欲求利也

終

不變而死節兮惜年齒之未央

言已執守清白而死忠直終不變節惜年齒尚

少壽命未盡而將天逝也

將方舟而下流兮冀幸君之發矇

大夫方舟士特

舟矇矇也言我將方舟隨江而浮冀幸懷王開其矇  
惑之心而還已也方一作舫矇一作矇補曰舫與方同

說文云方併舟也亦作舫素  
問曰發蒙解惑未足以論

痛忠言之逆耳兮恨申子

之沈江

申子伍子胥也吳封之於申故號為申子也哀  
痛忠直之言忤逆君耳使之患怒若申胥諫吳

王殺而沈  
之江流也

願悉心之所聞兮

心一作余

遭值君之不聽

悉盡也聽

遠曰聽言已欲盡忠竭其所聞陳列政  
事遭值懷王闇不聰明而不見納也

不開寤而難道

今

道一作導

不別橫之與縱

緯曰橫經曰縱言君心常惑而  
不可開寤語以政道尚不別繒

布經緯橫縱不能知賢愚  
亦明矣補曰別彼列切

聽奸臣之浮說兮

奸一作姦

絕國

家之久長

言君好聽邪說之臣虛言浮說以自  
誤亂將絕國家累世久長之祿也

滅規榘

而不用兮背繩墨之正方

言君為政滅先聖之法度而不施用背棄忠直之臣以自

傾危離憂患而乃寤兮

離一作罹

若縱火於秋蓬

蓬蒿也秋時枯槁言君信

任佞諛不慮艱難卒遭憂患然後乃覺若放火於秋蒿不可救制也

業失之而不救兮尚

何論乎禍凶

言君施行業以失道身將危殆尚復論國之禍凶豈不晚哉

彼離畔而

朋黨兮獨行之士其何望

言彼讒佞相與朋黨並食重祿獨行忠直之士當復何望

宜窮困也補

日漸染而不自知兮

稍積為漸汙變為染積一作漬補曰漸音

尖秋毫微哉而變容

銳毛為毫夏落秋生言君用讒邪日以漸染隨之變化而不自知若

秋毫更生其容微眇而日長大也毫一作豪一無哉字哉一作裁補曰莊子秋豪雖小司馬云兔豪在秋而成

一云毛至秋而更細故以喻小說  
文云豪豕鬣如筆管者毫長銳毛  
衆輕積而折軸兮原

咎雜而累重

咎過也言車載衆輕之物以折其軸而不  
可乘其過咎由重衆雜載衆多之故也以

言國君聽用羣小之言則壞敗法度而自傾危也原一  
作厚補曰戰國策云積羽沈舟羣輕折軸累釋文力瑞

切  
赴湘沅之流澌兮恐逐波而復東

言已心清潔不能  
久居濁世故赴湘

沅之水與流澌俱浮恐遂乘波而東入大海  
也補曰說文澌水索也澌流水也此當從久  
懷沙礫而

自沈兮不忍見君之蔽壅

礫小石也言已所以懷沙負  
石甘樂死亡自沈于水者不

忍久見懷王壅蔽於讒佞也  
壅一作雍補曰壅塞也音雍

沉江

世沈淖而難論兮

沈沒也淖溺也難一作俗

俗吟賦而嶮

嗟

吟峨嶮嗟不齊貌言時世之人沈沒財利用心淖溺不論是非不別忠佞風俗毀譽高下嶮嗟賢愚合同

上不任賢化使然也嶮一作岑補曰並魚

清泠泠而殲

滅兮

清泠泠以喻潔白殲盡也滅消也殲一作滅一作纖一云而日滅兮補曰殲盡也滅泉一見一否並

尖音濁湛湛而日多

濁湛湛喻貪濁也言泠泠清潔之士盡棄銷滅不見論用貪濁之人進在

顯位日梟鴞既以成羣兮玄鶴弭翼而屏移

言貪狼之人並進成

羣廉潔之士歟節而退也以一作已補曰鴞于驕切釋

文何苗切史記師曠鼓琴有玄鶴二八舞于廊門山海經雷山有玄鶴粹黑如漆其壽滿三百六十歲蓬艾親

則色純黑昔黃帝習樂于崑崙山有玄鶴飛翔

入御於床第兮

第牀箚也。以喻親密。一無入字。補曰第音姊。牀也。方言陳楚謂之第。又阻史切。

說文牀箚也。

馬蘭蹠蹕而日加

馬蘭惡草也。蹠蹕暴長貌也。加盛也。言蓬蒿蕭艾入御房。

中則馬蘭之草蹠蹕暴長而茂盛也。以言佞諂見親近則邪偽之徒踊躍而欣喜也。補曰蹠蹕蹠切。蹠蹕角切。又丑角切。說文云蹠蹕行無常貌。本草云馬蘭生澤旁。氣臭。花似菊而紫。楚詞以惡草喻惡人。棄捐葯

芷與杜衡兮余奈世之不知芳何

言棄捐芳草忠正之士當奈世人不知賢

何葯一作蘭。衡一作蘅。一本余下有今字。一云余奈夫世不知芳何。一云余奈夫不知芳何。釋文葯音約。何

周道之平易兮然蕪穢而險戲

險戲猶言傾危也。言周家建立德化其道平直

公方所履無失而言蕪穢傾危者心惑意異也。以平直為傾危則以忠正為邪枉也。詩曰周道如砥其直如矢。



補曰易以鼓切戲音希

高陽無故而委塵兮

高陽帝顓頊也委塵坳塵也言帝顓頊聖

明克讓然無故被塵翳言與帝共工爭天下也淮南子曰顓頊與共工爭為帝

唐虞點灼而毀

議點汗也灼灸也猶身有病人點灸之言堯舜至聖道德擴被尚點灸謗毀言有不慈之過卑父之累也補

曰集韻議

誰使正其真是兮

言佞人妄論以善為惡乃非訕聖王當誰使正其真

有儀音

偽乎已以忠被罪固其宜也雖有八師而不可為

八師謂禹稷高皋陶伯夷倭益夔也

言堯舜有聖賢之臣八人以為師傅不能除去虛偽之謗平疾讒之辭也

皇天保其高兮后

土持其久

言皇天保其高明之姿不可踰越也后土持其久長不可掘發也賢人守其志分亦不可

頌奪也一云不可輕脫

服清白以逍遙兮偏與乎玄英異色

玄英純黑

也以喻貪濁言已被服芬香履修清白偏與貪濁者異行不可同趣也色一作采補曰爾雅冬為玄英

西

施媼媼而不得見兮

西施美女也媼媼好貌也詩曰好

美西施有所醜又曰曼頰皓齒形容骨佳不待脂粉芳澤而性可說者西施陽文也媼大奚切媼媼安也一日

好募母勃屑而日侍

募母醜女也勃屑猶嬰嫗膝行貌言西施媼媼儀容姣好屏不得見

募母醜惡反得嬰嫗而侍左右也以言親近小人斥逐君子也日一作近補曰募音謨屑蘇骨切勃屑行貌嬰

嫗一作

桂蠹不知所淹留兮

桂蠹以喻食祿之臣也言桂蠹食芬香居高顯不知

蹢躅

留止妄欲移徙則失甘美之木亡其處也以言衆臣食君之祿不建忠信妄行佞諂亦將失其位喪其所也補

曰蠹音妬木中蟲

蓼蟲不知徙乎葵菜

言蓼蟲處辛烈食苦惡不能知徙於葵菜食甘

美終以困苦而癯瘦也。以喻已修潔白，不能變志易行。以求祿位，亦將終身貧賤而困窮也。知一作能補曰蓼辛菜也。音了。魏都賦云：習蓼蟲之忘。處溘溘之濁世兮，辛李善引楚詞：蓼蟲不知從乎葵藿。

今安所達乎吾志

言已居濁溷之世，無有達我清白之志也。溘一作沔，一無乎字。一云：今安

達乎吾志補

意有所載而遠逝兮，固非衆人之所識

識

曰溘音昏

也。言已心載忠正之志，欲遠去以求賢人。

君子固非衆人所能知也。補曰：識音志。

驥躊躇於弊

輦兮

躊躇不行貌。輦一作輦，一作輦。輦補曰：輦拘玉切，大車駕馬。

遇孫陽而得代

伯樂

姓名也。言衆人不識驥，以駕敗車，則不肯進。遇伯樂

知其才，力以車代之，則至千里，流名德也。以言俗人不

識已志，亦將遇明君

建道流化垂功業也

呂望窮困而不聊生兮，遭周文而

舒志甯戚飯牛而商歌兮桓公聞而弗置

皆解於離騷經弗一作不

補曰聊賴也

路室女之方桑兮

路室客舍也

孔子過之以自侍

孔言

子出遊過於客舍其女方采桑一心不視喜其貞信故以自侍過一作遇

吾獨乖刺而無當

兮

乖差也刺邪也補曰刺戾也力達切

心悼怵而耄思

耄亂也九十曰耄言古賢俊皆有遭

遇我獨乖差與時邪刺故心中自傷怵惕而思志為耄亂補曰思去聲

思比干之忼忼兮

忼忼忠直之貌補曰忼披耕切忼慨也

哀子胥之慎事

子胥臨死曰抉吾兩目置吳東門以

觀越兵之入也死不忘國故言慎事也

悲楚人之和氏

兮獻寶玉以為石遇厲武之不察兮

厲厲王武武王

羌兩足以

畢斲

斲斲也昔卞和得寶玉之璞而獻之楚厲王或毀之以為石王怒斲其左足武王即位和復獻之武

王不察視又斲其右足和乃抱寶泣於荆山之下悲極血出於是暨成王乃使工人攻之果得美玉世所謂和氏之璧也或曰兩足畢索索盡也以言玉石易別於忠佞尚不能知己之獲罪是其常也一本云兩足以之畢斲補曰斲仄畧切劉向新序云荆人卞和得玉璞而獻之荆厲王使玉尹相之曰石也王以和為謾而斲其左足厲王薨武王即位和復奉玉璞而獻之武王王使玉尹相之曰石也又以為謾而斲其右足武王薨共王即位和乃奉玉璞而哭於荆山中三日三夜泣盡而繼之以血共王聞之乃使人理其璞而得寶焉又淮南子注云楚人卞和得美玉璞於荆山之下以獻武王王以示玉人玉人以為石刖其左足文王即位復獻之以為石刖其右足抱璞不釋而泣血及成王即位又獻之成王曰先君輕刖而重剖石遂剖視之果得美玉以為璧蓋

純白夜光故曰和氏之璧又琴操曰卞和得玉璞以獻  
楚懷王使樂正子占之言非玉以其欺謾斬其一足懷  
王死子平王立和復抱其璞而獻之平王復以為欺斬  
其一足平王死和欲獻恐復見斷乃抱其玉而哭荆山  
之中諸說不同按史記楚世家武王卒子文王立文王  
卒子熊羆立是為杜敖其弟弑杜敖自立是為成王則  
淮南子注為是新序之說與胡同然與史記不合今並存之小人之居勢兮志狹智

人也視忠正之何若言小人智少慮狹苟欲承順求媚以居位勢視忠正之人當何如乎甚於

草芥也之

改前聖之法度兮

前一作先

喜囁嚅而妄作

囁嚅小語

謀私貌也言小人在位以其愚心改更先聖法度背違  
仁義相與耳語謀利而妄造虛偽以譖毀賢人也囁嚅  
或作囁沓補曰囁如葉切嚅如朱切  
說文云囁聚語也引詩囁沓背憎

親讒諛而疏賢聖

今訟謂閭姬為醜惡

謹譁為訟閭姬好女也言君親信謹諛之臣斥逐忠正背先聖法度

衆人謹譁之訟以好為惡心惑意迷而不自知也一無

謂字姬一作娶補曰荀子曰閭姝子奢莫知媒兮亦作

閭姬韋昭云梁王魏瞿之美女姬音鄒

集韻娶音須人名引荀子閭娶子奢

愉近習而蔽遠

今孰知察其黑白

言君近諂諛習而信之蔽遠賢者言不見用誰當知己之清白彼之貪濁

也愉一作俞補曰愉音愈

卒不得效其心容今

卒一作來

安眇眇而無所

歸薄

薄附也言已放流不得內竭忠誠外盡形體東西眇眇無所歸附也

專精爽以自明

今晦冥冥而壅蔽

言已專壹忠情竭盡耳目之精明欲以助君而為佞人之所壅蔽不得進

也

年既已過太半兮然埒軻而留滯

埒軻不遇也言已年已過五十而埒

軻沈滯卒無所逢遇也。塹一作輶輶一作輶苦个切又音坎可輶音坎塹一作輶輶一作輶不平也。輶輶車行

不得志

欲高飛而遠集兮恐離罔而滅敗

罔以喻法言已欲高

飛遠止他方恐遭罪法以滅敗忠厚之志也離一作罹

獨冤抑而無極兮傷精神

而壽夭

壽命天也

皇天既不純命兮余生終無所依

依保也一本無

上四句

願自沈於江流兮絕橫流而徑逝

徑一作遠

寧為江海

之泥塗兮安能久見此濁世

言已思委命於江流沈為泥塗不忍久見貪濁之俗

也

## 怨世



賢士窮而隱處兮

士一作者

廉方正而不容

言時貪亂者衆賢者隱蔽廉正

之士不能容於世也

子胥諫而靡軀兮比干忠而剖心子推自割

而飮君兮德日忘而怨深

已解於九章也一云推自割而食君兮補曰靡美皮切飮

音寺糧也

行明白而曰黑兮荆棘聚而成林

荆棘多刺以喻讒賊

言已修行清白皎然日明而讒人聚而蔽之謂之暗使不得進也聚一作藜

江離棄於窮巷

兮蒺藜蔓乎東廂

廂序之東為東廂以言賢者棄捐間巷小人親近左右也藜一作藜補曰

曼音萬廂廡也

賢者蔽而不見兮讒諛進而相朋

相朋一作在位朋一作明

巢鴉並進而俱鳴兮鳳皇飛而高翔

言小人相舉而論議賢智隱而深藏

也願壹往而徑逝兮

壹或作一

道壅絕而不通

言已思壹見君盡忠言而

遂徑去障蔽於讒佞而不得至也

### 怨思

居愁懃其誰告兮獨永思而憂悲

言已放在山澤心中愁苦無所告懃長憂

悲而已懃一作苦

內自省而不懃兮操愈堅而不哀

言已自念懷抱忠誠

履行清白內不懃於身外不媿於人志愈堅固不哀懈也

隱三年而無決兮歲忽忽

其若頽

言已放在山野滿三年矣歲月迫促去苦頽下年且老也古者人臣三諫不從待放三年君命

還則復無則遂行也

憐余身不足以卒意兮

憐一作怜卒釋文作碎

冀一見

而復歸

言已自憐身老不足以終志意幸復一見君陳忠言還鄉邑也

哀人事之不幸

兮

幸

愛屬天命而委之咸池

咸池天神也言已自哀不能修人事以見愛於君屬祿命

於天委之神明而已補曰言已遭時之不幸無可奈何付之天命而已逸說非是屬音燭付也淮南云咸池者

水魚之圓也注云水魚天神

身被疾而不閒兮

閒差也補曰閒瘳也音諫差楚懈切心

沸熱其若湯

言已修行仁義身反被病而不閒差憂道不立心中怛然而氣熱若湯之沸沸一作

佛補曰佛音費忿貌

冰炭不可以相並兮

並併也

吾固知乎命之不

長

言冰見炭則消炭得冰則滅以喻忠佞不可並處則相傷害固知我命之不得長久將消滅也一云固知

余命之不長一云吾乎固知命之不長

哀獨苦死之無樂兮惜予年之未

央

自哀惜死年尚少也予一作余

悲不反余之所居兮

一本不下有得字

恨離

予之故鄉

不得歸郢見故居也

鳥獸驚而失羣兮

飛者為鳥走者為獸羣一作群

補曰禮記云今是太鳥獸失喪其羣匹越月踰時焉則

必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉踣躑焉跼蹢焉然後

乃能去之猶高飛而哀鳴

言鳥獸失其羣偶尚哀鳴相求以刺同位之人曾無相念之意也

狐死必首丘兮夫人孰能不反其真情

真情本心也言狐狸之死猶嚮

丘穴人年老將死誰有不思故鄉乎言已尤甚也

故人疏而日忘兮新人近而

俞好

言舊故忠臣日以疏遠讒諛新人日近而見親也俞一作愈一云新人愈近而日好補曰俞與愈同

莫能行於杳冥兮孰能施於無報

言衆人誰能有執心正行於杳冥之中施

於無報之人乎言皆苟且而行以求  
利也補曰傳曰行乎冥冥施乎無報

苦衆人之皆然兮

乘回風而遠遊

言已患苦衆人皆行苟且故乘風而遠去也

凌恒山其若陋

兮

凌乘也恒山北嶽也陋小也補曰恒山在中山曲陽縣西北

聊愉娛以忘憂

言已乘騰高山以為痺小陟險猶易聊且愉樂以忘悲憂也愉一作媮補曰並音俞

悲虛言之無

實兮

讒言無誠君不察也

苦衆口之鑠金

已解於九章中

過故鄉而一顧

兮泣歔歔而霑衿

言已遠行猶思楚國而悲泣也

厭白玉以為面兮

厭

也補曰厭於葉切一音淹

懷琬琰以為心

言已施行清白心面若玉內外相副

邪氣入

而感內兮施玉色而外淫

淫潤也言讒邪之言雖自內感已志而猶不變玉色外潤

而內愈明也

何青雲之流瀾兮

瀾一作爛

微霜降之蒙蒙

蒙蒙貌詩云

零雨其蒙言遭佞人羣聚造作虛辭君政用急天早下霜則害草木傷其貞節也之一作而蒙一作濛注同

徐風至而徘徊兮

一作作徘徊

疾風過之湯湯

風為號令言君命寬

則風舒風舒則已徘徊而有還志也令急風疾則已惶遽欲急去也湯一作蕩一云疾風舒之蕩蕩

藩樂而欲往兮

藩蔽也南國諸侯為天子藩蔽故稱藩也唐本無樂而二字補曰樂五効切注

讀作至會稽而且止

會稽山名也言已聞南國饒樂而欲往至會稽山且休息也

見

韓衆而宿之兮問天道之所在

韓衆仙人也天道長生之道也衆一作終

借

浮雲以送予兮載雌霓而為旌

旌旗也有鈴為旌也載一作戴一云載虹霓而

為於補曰梁書王筠傳沈約製郊居賦要筠讀至雌  
霓連蜷約曰僕常恐人呼為霓上五激下五雞切 駕

青龍以馳驚兮班衍衍之冥冥

言極疾也

忽容容其安之兮

超恍惚其馬如

不知所之也馬一作安補曰如去聲

苦衆人之難信兮願

離羣而遠舉

舉去也言苦見俗人多言無信不可據任故願離衆而遠去也補曰舉有據音登

巒山而遠望兮

巒小山也一云登巒無山字

好桂樹之冬榮

南方有不死之

草北方有不釋之冰也一云好桂茂而冬榮

觀天火之炎煬兮聽大壑之波

聲

大壑海水也言已仰觀天火下觀海水心愁思也補曰煬以讓切炙燥也

引八維以自道

兮

天有八維以為綱紀也道一作導

含沆瀣以長生

言已乃擎持八維以自導引含沆瀣

之氣以不死也補曰沆  
胡亢漑胡介切本作漑

居不樂以時思兮

以一作而  
一云思時食

草木之秋實

秋實謂棗  
栗之屬也

飲菌若之朝露兮構桂木而為

室

言飲食潔清所處芳  
香也補曰菌音窘

雜橘柚以為圓兮

圓一作圓

列新夷

與椒楨

雜聚衆善以自修飾也補曰  
新夷即辛夷也楨女貞也

鷗鷯孤而夜號兮

哀居者之誠貞

言鷗鷯鷯大鳥猶知賢良哀  
惜已之履行正直而不施用也

自悲

哀時命之不合兮傷楚國之多憂

言已自哀生時祿命  
好行公正不與君合

憐傷楚國無有忠  
臣國家多憂也

內懷情之潔白兮

潔一作質

遭亂世而離



尤言已懷潔白之志以得罪

惡耿介之直行兮世溷濁

而不知

言衆人惡明正之直士以君闇昧不知用之故也

何君臣之相失兮上

沅湘而分離

言讒佞害已使明君放逐忠臣上下分離失其所也

測汨羅之湘水

兮

汨水在長沙羅縣下注湘水中補曰汨音覓

知時固而不反

言已沈身汨水終不還楚

也國傷離散之交亂兮遂側身而既遠

遂去而流遷也

處玄舍之

幽門兮穴巖石而窟伏

巖穴也言已修德不用欲伏巖穴之中以自隱藏也

從水

蛟而為徒兮與神龍乎休息

自喻德如蛟龍而潛匿也乎一作而

何山石

之蘄巖兮靈魂屈而偃蹇

言山石高巖非已所居靈魂偃蹇難止欲去之也蘄一作

嶄補曰並  
士銜切

含素水而蒙深兮日眇眇而既遠

素水白水也言雖遠

行不失清白之節也蒙深一作濛濛

哀形體之離解兮

解一作懈補曰解音懈

神思

兩而無舍

罔兩無所據依貌也舍止也自哀身體陸離遠行解倦精神思兩無所據依而舍止也思

一作罔補曰郭象曰罔兩景外之微陰也

惟椒蘭之不反兮

椒子椒也蘭子蘭也不一作無

魂迷惑而不知路

言子椒子蘭不肯反已魂魄迷惑不知道路當如何也

願無過

之設行兮

釋文行戶更切

雖滅沒之自樂

言願設陳已行終無過惡雖身沒名滅猶

自樂不改易也補曰樂去聲

痛楚國之流亡兮哀靈修之過到

言懷王之

過已至於惡楚國將危亡失賢之故也補曰到至也

固時俗之溷濁兮志替迷而

不知路

替悶也迷惑也言已遭遇亂世心中煩惑不知所行也補曰替音茂

念私門之正

匠兮

匠教也

遙涉江而遠去

言已念衆臣皆營其私相教以利乃以其邪心欲正國家

之事故已

念女嬃之嬋媛兮涕泣流乎於悵

於悵增歎貌也已解

遠去也

於離騷經悵一作邑

補曰於悵音見九章

我決死而不生兮雖重追吾何及

言亦無所復還也

一云吾其何及

戲疾瀨之素水兮望高山之蹇產

言已

履清白其志如水雖遇棄放猶志

仰高遠而不懈也高山一作喬木

哀高丘之赤岸兮遂

沒身而不反

言已哀楚有高丘之山其岸峻險赤而有光明傷無賢君將以陷危故沈身於湘流

而不還也

沒一作歿

哀命

怨靈修之浩蕩兮

已解於離騷經

夫何執操之不固

操志也固堅也言已

念懷王信用讒佞志數變移而不堅固也補曰操七到切

悲太山之為隍兮

隍城下池也易

曰城復于隍也隍一作湟補曰

孰江河之可涸

涸塞也言太山

將頽為池以喻君且失其位用心迷惑過惡已成若江河之決不可涸塞也補曰涸乎固切水竭也

願承

閒而效志兮

志一作忠補曰閒音閑

恐犯忌而干諱

所畏為忌所隱為諱干觸

也言已願承君閒暇之時竭効忠言恐犯上忌觸衆人諱而見刑誅也

卒撫情以寂寞兮

寞一作漠然怊悵而自悲

怊悵恨貌也言已終撫我情寂寞不言然怊悵自恨心悲毒也補曰

超 悟音

玉與石其同價兮

價匣也其一作而

貫魚眼與珠璣

園津為珠

魚隅為璣以言君不知賢愚忠佞之士猶同玉石雜魚眼與珠璣同貫而不別也一云麤竭為璣補曰璣字音

機珠不圓也

駑駿雜而不分兮

駑頡馬也良馬為駑補曰頡與鈍同

服罷牛而

駑驥

在轅為服外駑為駑言君選士用人雜用駑駿不異賢愚若駕罷牛駑以駑驥才力不同也補曰罷

音皮年滔滔而自遠兮

滔滔行貌遠一作往

壽冉冉而愈衰

自傷不遇年衰

老也愈一作俞補曰俞與愈同哀所淚切一所戾切

心忪憚而煩冤兮

忪憚憂愁貌也冤一

作怨釋文作冤於表切補曰忪他胡切憚他閤切一曰禍福未定屈艸自覆曰宛

蹇超搖而無

冀 蹇辭也超搖不安也言已自念年老心中忪憚超搖不安終無所冀望也

固時俗之工巧

兮滅規槩而改錯

補曰錯七故切

却騏驥而不乘兮策駑駘而

取路當世豈無騏驥兮誠無王良之善馭見執轡者非

其人兮故駒跳而遠去

皆已解在九辯補曰許慎云王良晉大夫御無恤子良也所謂

御良也一名孫無政為趙簡子御死而託精於天駟星天文有王良星是也

不量鑿而正柶

兮恐槩獲之不同

已解於離騷經同一作周補曰鑿才到切柶而銳切槩俱雨切獲烏郭切

不論世而高舉兮恐操行之不調

調和也言人不論世之貪濁而高舉清白

之行恐不和於俗而見憎於衆也

弛弓弛而不張兮

弛解弛一作故弛一作弛釋文作弛

補曰弛音胡說文木弓也一曰往體多來體寡曰弛弛並音矢

孰云知其所至

言弛雖

強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢者不在職位亦不知其才德也

無傾危之患難兮

焉知賢士之所死

言國無傾危之難則不知賢士之伏節死義補曰老子云國家昏亂有忠

臣

俗推佞而進富兮節行張而不著

張一作明補曰著張慮切

賢良

蔽而不群兮朋曹比而黨譽

補曰比音鼻

邪說飾而多曲兮

正法弧而不公

弧戾也言世俗之人推佞以為賢進富以為能故君之正法膠戾不用衆皆背

公而羈私也一本邪下有枉字補曰膠音豪戾也

直士隱而避匿兮

避一作辟

讒諛

登乎明堂

明堂布政之宮也言忠直之士隱身避世讒諛之人反登明堂而為政也補曰左傳勇則

害上不登

棄彭咸之娛樂兮

言棄彭咸清潔之行娛樂風俗則為貪佞也補曰彭

於明堂

咸以伏節死義為樂而時人棄之

滅巧倖之繩墨

言工滅巧倖之繩墨則枉直失其制也言

君脩先王之法

崑路雜於廢蒸兮

景翹曰廢燭竹曰蒸言持崑路香直之草

則自亂惑也

雜於廢蒸燒而燃之則不識於物也以言取忠直棄之

一作叢一作叢一作蒸一云崑路雜於廢蒸補曰崑音

昆路音路篲與菌同菌路也音窞亦音昆廢麻蕪也敢

麻蒸也並音鄒蒸折麻中幹也蒸竹炬也並音烝

叢叢蒸並與叢同草叢生也敢亦音叢靡音糜

機蓬

矢以射革

矢箭也言張强弩之機以蓬蒿之箭以射犀革之盾必摧折而無所能入也言使愚巧任

政必致荒亂

駕蹇驢而無策兮

蹇跛也策筴也又何路之能極

無所能成極竟也言君任驕嬖之臣使在顯職如駕

跛蹇之驢又無鞭筴終不竟道將傾覆也以直鍼而為



釣兮

釣一作鈞補  
曰鉞音針

又何魚之能得

言君不能以禮敬聘  
請賢者猶以直鉞釣

魚無所得也

伯牙之絕絃兮

伯牙工鼓琴也補曰列子  
伯牙善鼓琴鍾子期善聽

無鍾

子期而聽之

鍾子期識音者也言鍾子期死伯牙破琴  
絕絃不肯復鼓以世無知音也言已不遇

明君識忠直者亦宜  
鉗口而不語言也

和抱璞而泣血兮

一云  
和氏

安得良工

而剖之

和卞和也剖猶治也已解於上篇  
也安一作焉剖一作刊一作刑

同音者相和

兮

謂清濁也

同類者相似

謂好惡也以言君清明則潔白之  
士進君闇昧則貪濁之人用易曰

方以類聚物以  
羣分似一作仇

飛鳥號其羣兮鹿鳴求其友

同志為友  
言飛鳥登

高木志意喜樂則和鳴求其羣而呼其耦鹿得美草口  
甘其味則求其友而號其侶也以言在位之臣不思賢

念舊曾不若鳥獸也詩曰嚶其鳴矣求其友聲又曰呦呦鹿鳴食野之苹

故叩宮而宮應兮

彈角而角動

叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁

至修正則下直也一云叩宮而商應彈角而徵動補曰

莊子云鼓宮宮動鼓角角動音律同矣淮南云調絃者

叩宮宮應彈角角動此同聲相和者也

注叩大宮則少宮應彈大角則少角動虎嘯而谷風至

今虎陽物也谷風陽氣也言虎悲嘯而吟則谷風至而應其類也以言君修德行正則百姓隨而化也龍

舉而景雲往

龍介蟲陰物也景雲大雲而有光者雲亦陰也言神龍將舉陞天則景雲覆而扶之

輔其類也言君好賢士則英俊往而並集也補曰詩云

習習谷風易曰雲從龍風從虎新序孔子曰虎嘯而谷

風起龍興而景雲見淮南曰虎嘯而谷風至龍舉而景

雲屬注云虎土物也谷風木風也木生於土故虎嘯而

谷風至龍水也雲生水故龍舉而景雲屬管輅別傳云  
徐季龍與輅共論龍動則景雲起虎嘯則谷風至以為  
火星者龍參星者虎火出則雲應參出則風到此乃陰  
陽之感化非龍虎之所致也輅言若以參星為虎則谷  
風更為寒霜之風非東風之名是以龍者陽精以潛為  
陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲夫虎者陰  
精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風  
況龍有潛飛之化虎有文明之變招雲召風何足為疑  
季龍言龍之在淵不過一井之底虎之悲嘯不過百步  
之中形氣淺弱所通者近何能漂景雲而馳東風輅言  
君不見陰陽燧在掌握之中形不出手乃上引太陽之  
火下引太陰之水嘘吸之間煙景以集自然之道無有  
遠近  
**音聲之相和兮言物類之相感也**  
言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類  
而從其耦也傷君獨無精誠之心以動賢  
也一云音擊而相和兮一無言及也字  
**夫方園之異**

形兮

一云若夫  
圓一作圓

勢不可以相錯

言君性所為不與已合  
若方與圓不可錯雜勢

不相  
安也

列子隱身而窮處兮

列子古賢士也補曰列子名  
禦寇其書曰子列子窮容貌

有飢色居鄭圃四

世莫可以寄託

言列子所以隱佚不  
仕而窮處者以世多

十年人無識者

詐偽無可以寄命  
託身也以一作與

衆鳥皆有行列兮鳳獨翔翔而無所

薄

已解於九辯也翔翔一作翱翔一  
作洋洋薄一作合補曰行胡岡切

經濁世而不得志

兮願側身巖穴而自託

言已歷貪濁之世終不得展其  
志意但甘處巖穴之中而隱伏

也一無側身

欲闔口而無言兮嘗被君之厚德

闔閉也  
言已欲

閉口結舌而不復言以嘗

被君之厚祿故不能默也

獨便娟而懷毒兮愁鬱鬱之

馬極

言憂愁之無窮便惛一作申旦愁一作憑補曰惛忿也音淵

念三年之積思兮

願壹見而陳詞

思一見君而陳忠言也壹或作一補曰廉信以為屈原著辭見放九年今東方

朔諫之章云三年積思願壹見愚謂此言朔自為也案漢書朔傳亦鬱邑於不登用故因名此章為諫諍若云諛語因託屈原以諷漢主也諷一作誣廉信魏樂平太守也一作庾信予按卜居云屈原既放三年不得復見則三年積思正謂屈原也唯

以諛諫名篇當如廉信之說爾

不及君而騁說兮

騁馳

世孰可為明之

言已不及賢君而騁極忠說則時世閤蔽無可為明真偽也補曰為去聲

身

寢疾而日愁兮

寢臥

情沉抑而不揚

言已身被疾病臥而愁思自傷忠誠

沈抑而不得揚達也

衆人莫可與論道兮悲精神之不通

言當世之人無

可與議事君之道者哀我精神所志而不得通於君也

謬諫

鮑慎思云篇目當在亂曰之後按古本釋文七諫之後亂曰別為一篇九懷九

思皆同

亂曰鸞皇孔鳳日以遠兮

孔孔雀也一云鸞孔鳳皇

畜鳧駕鵝

一云畜集

駕鵝補曰駕音加博雅鳴鳧雁

也鳴音加郭璞云駕鳧野鳧也

雞鶩滿堂壇兮

高殿敞揚為堂

平場廣坦為壇揚一作陽補曰壇音善

鼃黽游乎華池

鼃蝦蟇也華池芳華之池也言君推

遠孔鳳斥逐賢智畜養鳧鶩親近小人

滿於堂庭鼃黽喻讒諛弄口得志也

要褻奔亡兮騰

駕橐駝

要一作騾補曰並音杏應劭曰騾褻古之駿馬赤喙立身日行五千里橐音託又音駱

鉛

刀進御兮遙棄太阿

要裏駿馬太阿利劍也言君放遠要裏英俊之士而駕橐駝任使罷

驚顛朽之人而棄明智之士也補曰賈誼云莫邪為鈍兮鉛刀為鋸鋸音公青金也

拔塞玄芝兮

玄芝仙草也補曰塞音塞本草黑芝一名玄芝

列樹芋荷橘柚萎枯兮

橘柚美木也

苦李旖旎

旖旎盛貌也言君乃拔去芝草賤棄橘柚種殖芋荷養育苦李愛重小人斥逐君子也補

曰旖旎為可切當作荷旖旎可切見九辯

甌登於明堂兮

甌俱器名也補曰甌音邊方

言自關而西盆盎小者曰甌也甌小盆也

周鼎潛乎深淵

周鼎夏禹所作鼎也左氏傳曰昔夏

禹之有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德鼎遷于商商紂暴虐鼎遷于周是為周鼎言甌甌之器登

明堂周鼎反藏於深淵之水言小人任政賢者隱匿也乎一作於補曰漢郊祀志云宋太丘社亡而鼎沒于泗

水彭城下

自古而固然兮吾又何怨乎今之人

言往古嫉妬忠直而不肯

進用我何為獨怨今世之人乎自慰之詞



楚辭補注卷十三

欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百十五

集部

楚辭補注卷十四

宋 洪興祖 撰

哀時命章句第十四

哀時命者嚴夫子之所作也夫子名忌

忌會稽吳人本姓莊當時尊尚

號曰夫子避漢明帝諱曰嚴一云名忌字夫子

與司馬相如俱好辭賦客遊於

梁梁孝王甚奇重之忌哀屈原受性忠貞

一云受命而生

不遭

明君而遇暗世斐然作辭歎而述之

一云追以述之

故曰哀時

命也

哀時命之不及古人兮夫何予生之不遭時

遭遇也詩云遭遇既

多言已自哀生時年命不及古賢聖之出遇清明之時而當貪亂之世也遭一作遭閔一作慙

往者不

可扳援兮俛者不可與期

言往者聖帝不可扳引而及後世明王亦不可須待與期

傷生不遇時遭困厄也扳一作攀俛一作來補曰扳與攀同引也

志憾恨而不逞兮

憾亦

恨也論語曰與朋友共敝之而無憾逞解也補曰逞丑郢切說文逞通也楚謂疾行為逞一曰快也

杼中

情而屬詩

屬續也言已上下無所遭遇意中憾恨憂而不解則杼我中情屬續詩文以敷已志也杼

一作杼補曰杼夜炯炯而不寐兮懷隱憂而歷茲

言已中心

愁怛目為炯炯而不能眠如遭大憂常懷戚戚經歷年  
歲以至於此也炯一作炯釋文作炯隱一作殷補曰炯  
古茗切光也炯俱永切炎蒸也隱痛心鬱鬱而無告兮

衆孰可與深謀

言已心中憂毒而無所告語衆皆謫諛無可與議忠信也

欲愁悴而

委情兮

欲愁貌也委情懈倦也情釋文作脩補曰欲音坎不自滿足意

老冉冉而逮之

言已欲行忠信而不得進欲然愁悴意中懈倦年復已過為老所及而志不立也

居處愁以隱

約兮

居一作尻以一作弓

志沈抑而不揚

言已放於山澤隱身守約而志意沈抑不得揚

見於君而

道壅塞而不通兮

通一作達

江河廣而無梁

言已欲竭

忠謀諂邪壅塞而不得達

願至崑崙之懸圃兮采鍾山

之玉英

鍾山在崑崙山西北淮南言鍾山之玉燒之三

崑山遊於懸圃采玉英咀而嚼之以延壽也補曰淮南

云鍾山之玉炊以礶炭三日三夜而色澤不變則至德

天地之精也許慎云鍾山北陸無日之地

擘瑤木之樨

枝兮

擘一作擊樨一作樨

望閭風之板桐

板桐山名也在閭風之上

言已既登崑崙復欲引玉樹之枝上望閭風板桐之山

遂陟天廡而遊戲也板一作阪補曰博雅云崑崙虛有

三山閭風板桐玄圃水經云崑崙三級下曰樊桐一名

板松二曰玄圃一名閭風上曰層城一名天庭淮南云

懸圃涼風樊桐在崑崙

弱水汨其為難兮

尚書曰道弱

閭闔之中樊讀如飯

也補曰汨音骨一于筆切應劭曰弱水出張掖刪丹西

至酒泉合黎餘波入于流沙師古曰弱水謂西域絕遠

之水乘毛車以渡者

耳非張掖弱水也

路中斷而不通

言已想得登神山顧以娛憂迫弱水

不得涉渡路絕不通

為無可也斷一作絕

勢不能凌波以徑度

今而度一作

渡又無羽翼而高翔

言已勢不能為船乘波渡水又無羽翼可以飛翔當亦窮困也

然

隱憫而不達兮

憫一作悶

獨徙倚而彷徨

徙倚猶低徊也言已隱身山澤肉自

憫傷志不得達獨徘徊

悵惆罔呂永思兮

悵一作惆呂一作而

掌切驚貌心紆軼而增傷

言已含憂彷徨意中悵然惆罔長思心屈纏痛苦重傷也補曰軼當

軼倚躊躇以淹留兮

一作以

日飢饉而絕糧

言已欲躊躇

久留恐百姓飢餓糧食絕乏也絕古本作劉糧

一作張補曰劉古絕字反劉為繼或作鹽非是

廓抱景

而獨倚兮超永思乎故鄉

言已在於山澤廓然無耦獨抱形景而立長念楚國心不

能已惆悵長思故鄉也乎一作兮一云超永思乎此故鄉

廓落寂而無友兮誰可與

玩此遺芳

玩習也言已居處廓落又無知友當誰與講習忠信之謀也

白日晚晚其

將入兮哀余壽之弗將

將猶長也言日月西流晚晚而歿天時不可留哀我年命不得

長久也弗一作不補曰晬音苑

車既弊而馬罷兮蹇澶徊而不能行

言已

周行四方車以弊敗馬又罷極蹇然遭徊不能復前而不遇賢君也徊一作迴補曰罷音疲

身既不

容於濁世兮不知進退之宜當

言已執貞潔之行不能自入貪濁之世愁不知

進止之宜當何所行者也

冠崔嵬而切雲兮劒淋離而從橫

淋離長貌也言

已雖不見容猶整飾衣服冠則崔嵬上摩於雲劍  
則長好文武並盛與衆異也補曰崔音摧淋音林衣攝

葉以儲與兮

攝葉儲與不舒展貌補曰攝之音切曲折也儲音宁又音佇

左祛挂於

搏桑

祛袖也詩云羔裘豹祛言已衣服長大攝葉儲與不得舒展德能弘廣不得施用東行則左袖挂於

搏桑無所不覆也挂一作挂搏一作扶桑一作桑補曰搏與扶同

右衽拂於不周兮六

合不足以肆行

六合謂天地四方也言已西行則右衽拂於不周之山以六合為小不足肆行

言道德盛大無所不包也

上同鑿枘於伏戲兮

戲一作義

下合矩矱於虞

唐

言已德能純美宜上輔伏戲與同制量下佐堯舜與合法度而共治也合一作同矩一作規

願尊

節而式高兮志猶卑夫禹湯

言已雖不見用猶尊高節度意卑禹湯不欲事也



雖知困其不改操兮終不以邪枉害方

言已雖自知貧賤困極不能變

志易操終不能邪枉其身以害公方之行也

世並舉而好朋兮壹斗斛而相

量

言今世之人皆好朋黨並相薦舉持其貪倭之心以量清潔之士壹或作一斗一作升

衆比周

以肩迫兮

比親也周合也

賢者遠而隱藏

言衆佞相與合同並肩親比故

賢者遠逝而藏匿也一云隱而退藏

為鳳皇作鶡籠兮雖翕翅其不容

為鳳

皇作棲以鶡籠之籠雖翕其翅翼猶不能容其形體也以言賢者遭世亂雖屈其身亦不能自容入一本作上

有而字翅一作翼

靈皇其不寤知兮

一無寤字

焉陳詞而効

忠

言懷王闇蔽心不覺寤安所陳詞効已之忠信乎詞一作辭

俗嫉妬而蔽賢兮孰

知余之從容

言楚國風俗嫉妬蔽賢無有知我進退執守忠信也

願舒志而抽馮

兮

馮一作憑一作憑一作憑

庸詎知其吉凶

庸用也言已思舒志意援

引憤懣盡極忠信當何緣知其逢吉將被凶也

璋珪雜於甌窰兮

璋珪玉名也甌窰土孔一

作珪璋補曰甌子孕切窰音攜又音鼃淮南

云弊草甌甌在枌茵之上注云甌甌帶音鼃隴廉與孟

姬同宮

隴廉醜婦也孟姬好女也言世人不識善惡乃以甌窰之土雜廁圭玉又使醜婦與好女同室

也以言君闇惑不別賢愚也

舉世以為恒俗兮

恒

固將

愁苦而終窮

言舉世不識賢愚以為常俗我固當終身窮苦而已

幽獨轉而不寐

兮惟煩懣而盈匈

懣憤也言已愁思展轉而不能卧心中煩憤氣結滿匈也

魂眇眇

而馳騁兮心煩寃之懣懣

言已精蒐眇眇獨馳心中煩懣懣懣而憂也寃一作魂之

一作而補曰

懣丑弓切

志歆憾而不憺兮

憺安補曰大暫切

路幽昧而甚

難

言已心中歆恨意識不安欲復遠去以道路深冥難數移也

塊獨守此曲隅兮然

歆切而永歎

言已獨處山野塊然守此山曲心為切痛長歎而已

愁脩夜而宛轉

兮

而一作之

氣涓瀟其若波

言已心憂宛轉而不能卧愁夜之長氣為涓瀟若水之波也其

一作而波

一作湯補曰涓瀟也釋

文音館集韻官貫二音瀟與沸同

握剖剝而不用兮

剖剝

刻鏤刀也補曰剖居綺切剝居銜切又九月切

應劭曰剖曲刀剝曲鑿說文云剖剝曲刀也

操規槩

而無所施

言已懷德不用若工握剖剝而無所刻鏤持方圓而無所錯也一云而無施

騁騏

驥於中庭兮焉能極夫遠道

言驥驥壹馳千里乃騁之中庭促狹之處不得展足

以極遠道也亦言使賢者執洒掃之役亦不得展志意也

置猿狖於櫺檻兮夫何以

責其捷巧

言猿狖當居高木茂林見其才力而置之櫺檻之中迫局之處責其捷巧非其理也以言

君子當在廟堂為政而弃之山林責其智能亦非其宜也猿一作猿狖一作猱捷一作捷補曰櫺音零階際欄

駟跛鼈而上山兮吾固知其不能陞

言已念君信用衆愚欲以致治猶若

駕跛鼈而欲上山我固知其不能登也補曰跛波可切

釋管晏而任臧獲兮

臧為人所

賤繫也獲為人所係得也賤繫一作殘擊補曰方言云臧獲奴婢賤稱也罵奴曰臧罵婢曰獲男而聾婢曰臧

女而婦奴曰獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲

何權衡之能稱

言君欲為政反置管仲晏嬰任用敗

軍賤辱係獲之士何能稱權衡興至治乎或曰  
臧守藏者也獲生禽者也皆卑賤無知之人  
菑落雜

於廢蒸兮機蓬矢以歟革

已解於七諫也菑竹也一作  
菑落廢一作菑一作叢一作

靡歟一

負檐荷以丈尺兮欲伸要而不可得

背曰負荷  
曰檐言已

作射

居於衰亂之世常低頭俛視若以背肩負檐丈尺而步  
不敢伸要仰首以遠罪過也檐一作檐補曰檐檐並都

濫切負也檐又都甘切釋名曰  
任也任力所勝也要與腰同

外迫脅於機臂兮

迫脅  
近附

也機臂弩身也於一作以臂一作辟補曰莊子  
云中於機辟辟毗亦切疏云辟法也機關之類

上牽聯

於矰雉

言已居常怖懼若附强弩機臂畏其妄發上恐  
牽聯於雉歟身被矰繳也雉一作弋補曰聯音

連矰音矰

惟與弋同

肩傾側而不容兮

一云不得容補曰  
孟子云脅肩諂笑

固陜腹

而不得息

言已欲傾側肩背容頭自入又不見納故陋腹小息畏懼患禍也

曰陋音狹隘也

務光自投於深淵兮

務光古清白之士也補曰務光見莊子

不獲

世之塵垢

言古有賢士務光憎惡濁世言不見從自投深淵而死不為讒佞所塵汙已慕其行也垢

一作埃補曰屈原傳不獲世之滋垢

孰魁摧之可久兮願退身而窮處

言已

為諛佞所譖被過魁摧不可久止願退我身處於貧窮而已

鑿山楹而為室兮

楹柱而一

作以下被衣於水渚

渚水涯也言已雖窮猶鑿山石以為室柱下洗浴水涯被已衣裳不失清

潔也霧露濛濛其晨降兮

一作朦朦

雲依斐而承宇

言幽居山谷霧露濛

濛而晨來下浮雲依依斐承我屋雷晝夜闇冥也斐一作霏一云雲衣斐斐而承宇補曰斐音非

虹霓紛

其朝霞兮

霓一作蜺

夕遙遙而淋雨

言天雲雜色虹霓揚光紛然炫耀日未明旦復有朝霞則夕淋雨愁且思也補

惘漭漭而無歸兮

茫一作芒

悵遠望此曠野

言已幽居遇雨愁思茫茫無所依歸但見曠野草木盛茂也曠一作廣

下

垂釣於谿谷兮上要求於僊者

言已幽居無事下則垂釣餌於谿谷上則要結僊人從之受道也求一作結補曰要平聲

與赤松而結友兮

一無

比王儁而

為耦

言已執守清潔遂與二子為羣黨也

使臬楊先導兮

臬楊山神名即狒狒也導一作道補曰說文周成王時州靡國獻狒人身反踵自笑笑則上脣掩其目食人爾雅狒狒如人被髮迅走食人注云集羊也山海經曰其狀如人而長脣黑身有毛反踵見人則笑狒父費切淮南云山出臬陽注云山精也一

說云梟羊大口其初得人喜而笑却脣上覆額移時而後食之張衡玄圖曰梟羊喜狻先笑後愁謂人鑿其脣於額而得禽之也

白虎為之前後浮雲霧而入冥兮騎白鹿而

容與

言已與仙人俱出則山神先道乘雲霧騎白鹿而游戲也

覓眊眊以寄獨兮

眊眊

獨行貌也補曰眊音征从目眊眊獨

汨徂往而不歸

言我

覓神眊眊獨行寄居而處汨然

處卓卓而日遠兮

卓卓高貌

卓一作連遠一作

志浩蕩而傷懷

言已隨從仙人上游所居卓卓日以高遠

中心浩蕩固然

鸞鳳翔於蒼雲兮故矰繳而不能加

一無

而字補曰

蛟龍潛於旋淵兮身不挂於罔羅

言鸞鳳飛於千仞蛟

繳音酌



龍藏於旋淵故矰繳不能逮羅罔不能加也以言賢者亦宜高舉隱藏法令不能拘也旋一作深罔一作網補

曰淮南云藏志乎九旋之淵注云九迴之淵至深也知貪餌而近死兮不如下游

乎清波

清波清潔之流無人之處也言蛟龍明於避害知貪香餌必近於死故下游於清波無人之處

也以言賢者亦不宜貪祿位以危其身也而一作之

寧幽隱以遠禍兮孰侵辱之

可為

言已亦寧隱身幽藏以遠患禍不能久被侵辱誠為難也

子胥死而成義兮屈

原沈於汨羅雖體解其不變兮

其一作而

豈忠信之可化

補曰

化音

志怛怛而內直兮

怛一作怛補曰披耕切

履繩墨而不頗

皆已

解於離騷九辯七諫

執權衡而無私兮稱輕重而不差

差過也言已如得執

持權衡能無私阿稱量賢愚必不  
過差各如其理也補曰差七何切  
概塵垢之枉攘兮枉

亂貌概一作慨一作狂

攘一作枉攘概滌也除穢累而反真

言已又欲概激濁亂之臣使君

除去穢累而反於清

形體白而質素兮中皎潔而淑清

言已自念形體潔白表裏如素心

中皎潔內有善性清明之質也時猷飫而不用兮且

隱伏而遠身

言時君不好忠直之士猷倦其言而不肯用故且隱伏山澤斥遠已身也補曰飫於

據聊竄端而匿迹兮嘆寂然而無聲

言已竭忠而不見用且逃頭匿足竄

伏自藏執守寂寞吞舌無聲也嘆一作漠一作歎  
一作嘆一云歎寂寞補曰嘆音莫說文啾嘆也

獨便

惛而煩毒兮

便惛一  
作惛悒

焉發憤而抒情

言已懷忠直之志獨惛悒煩毒無所

發我憤懣泄已忠心也

時曖曖其將罷兮

曖一作夢補  
罷音皮

遂悶歎而

無名

言已遭時不明行善罷倦心遂煩悶傷  
無美名以流後世也歎一作嘆

伯夷死於

首陽兮

一作首山一  
云首陽之山

卒天隱而不榮

言伯夷餓於首陽  
天命而死不饗其

爵祿得其榮寵也天一  
作妖補曰天於表切

太公不遇文王兮身至死而不

得逞

言太公不遇文王至死不得解於  
賤一無得字補曰逞丑京切縱也

懷瑤象而佩

瓊兮願陳列而無正

言已懷玉象履忠信願陳列已  
志無有明正之君聽而受之也

生

天墜之若過兮忽爛漫而無成

爛漫猶消散也言已生  
於天地之間忽若風雨

之過墮然而消散恨  
無成功也爛一作瀾

邪氣襲余之形體兮

一無  
體字

疾憺怛

而萌生

襲及也言已常恐邪惡之氣及我形體疾病憊痛橫發而生身僵仆也補曰但多達切

願

壹見陽春之白日兮恐不終乎永年

言已被疾憂懼恐隨草木徂落不能

至陽春見白日不終年命遂委弃也



楚辭補注卷十四

總纂直  
金壽蒼  
校對官

總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣李學錦

謄錄監生臣朱 恂

謄錄監生臣費恩綸

欽定四庫全書薈要

集部

楚辭補注卷十

五至  
七

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百十六

集部

楚辭補注卷十五

宋 洪興祖 撰

懷章句第十五

匡機

匡一作主

通路

危俊

危一作邕

昭世



尊嘉

蓄英

思忠

思一作申一作  
由一云遊思

陶壅

壅一作  
靡音同

株昭

昭一作明一作招一  
云珠昭一云林招

九懷者諫議大夫王褒之所作也

褒字子淵蜀人  
也為諫大夫

懷者

思也言屈原雖見放逐

一作  
流放

猶思念其君憂國傾危而

不能忘也褒讀屈原之文嘉其溫雅藻采敷行執握金

玉委之汚瀆遭世溷濁

溷一作泥

莫之能識追而愍之

一作諸

故作九懷以裨其詞

釋文作裨作詈裨頻弥切

史官錄第遂列于篇

一作

編

極運兮不中

周轉求君道不合也

來將屈兮困窮

還就農桑修播植也來一作求

一作永

余深愍兮慘怛

我內憤傷心切剝也愍一作慙慙一作憤

願一列兮無

從

欲陳忠謀道隔塞也

乘日月兮上征

想託神明陞天庭也

顧遊心兮鄙鄧

回眄周京念先聖也文王都鄧武王都鄆二聖有德明於用賢故顧其都冀遭逢也顧一作願補曰鄆下老切

在長安西上林苑中

彌覽兮九隅

歷觀九州

彷徨兮蘭

鄧在京兆杜陵西南

宮

遊戲道室誦五

芷閣兮葯房

居仁履義守忠貞也閣一作室

奮搖兮

衆芳

動作應禮行馨香也衆一作種

茵閣兮蕙樓

節度彌高德成就也

觀道兮從

橫

衆人瞻望間功名也補曰橫音黃叶

寶金兮委積

志意堅固策謀明也

美玉兮盈

堂

懿譽光明滿朝廷也

桂水兮潺湲

芳流衍溢周四境也

揚流兮洋洋

潔白之化

動百

姓也著蔡兮踊躍

著龜喜樂慕清高也著筮也蔡大龜也論語曰臧文仲居蔡補曰淮南云

大蔡神龜

注云大蔡元龜所出地名因名其龜為大蔡家語云臧氏有守龜其名曰蔡文選云搏耆龜注云耆

老也龜

之老者神引耆蔡兮踊躍據此則耆當作耆然注以為耆龜之耆耆雖神草安能踊躍乎

孔鶴

兮回翔

畏怖羅網陞青雲也鶴一作鵠

撫檻兮遠望

登樓伏楯觀楚郢也

念君兮

不忘

思念懷王結中情也不一作弗

怫鬱兮莫陳

忠言蘊積不列聽也莫一作弗陳一作敷

補曰怫音佛

永懷兮內傷

長思切切中心痛也

### 匡機

天門兮墜戶

金闕玉閨君之舍也墜一作墜一作地

孰由兮賢者

誰當涉履英俊

也路無正兮溷廁

邪佞雜亂來並居也

懷德兮何覩

忠信之士不見用也

假寐

兮愍斯

衣冠而寢自憐傷也不脫冠帶而卧曰假寐詩云假寐永歎愍一作愍

誰可與兮

寤語

衆人愚闇誰與謀也一無與字

痛鳳兮遠逝

仁智之士適世去也

畜鳩兮近

處

畜養佞諛而親附也鳩釋文作鷦補曰鳩音晏鳩也

鯨鱣兮幽潛

大賢隱匿竄林藪也鱣一

作鰾補曰鯨音勅海大魚也

鰾音尋鰾音善皮可為鼓

從蝦兮遊階

小人並進在朝廷也鯨鰾

大魚也蝦小魚也階一作渚補曰蝦釋文

音遐說文云蝦蟇也一日蝦蟲與水母游

乘虬兮登陽

意欲駕龍

而陞雲也

載象兮上行

遂騎神獸用登天也神象白身赤頭有翼能飛也補曰行胡岡

切朝發兮憇嶺

旦發西極之高山也補曰後漢書云西至憇嶺注云憇嶺山名其山高天生葱

故名夕至兮明光

暮宿東極之丹巒也

北飲兮飛泉

吮嗽天液之浮源也補曰張揖

云飛泉在崑崙西南

南采兮芝英

咀嚼靈草以延年也

宣遊兮列宿

徧歷六合視衆

星也補曰文選云將北度而宣遊宣徧也

順極兮彷徨

周繞北辰觀天庭也

紅采兮騁

衣婆娑五采芳華英也古本虹采

翠縹兮為裳

衣色瑤瑋耀青

葱也補曰縹足  
沼切帛青白色  
舒佩兮綖纚  
緩帶徐步五玉鳴也一本

二音纚力知所宜二  
切衣裳毛羽垂貌  
疎余劍兮干將  
握我寶劍立延頸

將韓王劍師也博物志干將陽龜文莫耶陰漫理此  
二劍吳王使干將作之莫耶干將妻也夫婦善作劍騰

蛇兮後從  
神虺侍從慕仁賢也騰一作滕一云從後補

而騰郭璞云騰龍類  
能興雲霧而游其中  
飛駟兮步旁  
駟驢奮飛承轂輪也

北方有獸其名曰歷常為蛩蛩駟驢取甘草歷有患蛩  
蛩駟驢必負而走郭璞曰叩叩似馬而青穆天子傳叩

叩距虛日  
走五百里  
微觀兮玄圃  
上晚帝圃見天園也  
覽察兮瑤光  
觀視斗柄與玉

衡也瑤一作搖補曰淮南云瑤光者資糧萬物者也注  
云瑤光北斗杓第七星也居中而運歷指十二辰擿起

陰陽以殺生萬物者也

啟匱兮探筴

發匣引籌考祿相也英釋文作筭

悲命兮相

當

不獲富貴值流放也相一作所

紉蕙兮永詞

結草為誓長訣行也補曰紉女巾切

將離

兮所思

背去九族遠懷王也

浮雲兮容與

天氣滃溶乍東西也

道余兮何之

來迎導我難隨從也

遠望兮仟眠

遙視楚國閭未明也一作芊瞑一作晦昏補曰集韻云肝瞑遙

視

聞雷兮闐闐

君好妄怒威武盛也補曰闐音田

陰憂兮感余

內愁鬱伊害我

性也憂一作愁

惆悵兮自怜

悵然失志嗟厥命也

通路

林不容兮鳴蜩

國不養民賢宜退也

余何留兮中州

我去諸夏將遠逝也

陶

嘉月兮總駕

嘉及吉時驅乘駟也  
總一作摠一作驅

塞玉英兮自脩

採取瓊華

自脩飾也  
脩一作修

結榮蔭兮逶迤

東草陳信遠奔  
邁也逶一作遠

將去烝兮遠

遊

違離於君之四裔也爾雅曰烝君  
也或曰烝進也言去日進而遠也

徑岱土兮魏闕

行出北荒山高桀也闕一作國補曰岱泰山也注云北

荒疑岱本代字春秋傳曰魏大名也一曰象魏闕名許

慎云巍巍高

大故曰魏闕

歷九曲兮牽牛  
過觀列宿九天際也補

假日兮相佯

且徐遊戲額年歲也額一作  
消相一作相釋文作相音祥

遺光耀兮周

流

數揚榮華  
垂顯烈也

望太一兮淹息

觀天貴將  
止沈滯也

綏我馬勒  
留寢寐也

晞白日兮皎皎

天精光明而照察也晞一作  
晞皎一作皎補曰晞明之始



升也  
睇望也

彌遠路兮悠悠

周望八極究地外也

顧列宇兮縹縹

邪視彗星

光瞥瞥也補曰宇薄沒切縹匹妙切

觀幽雲兮陳浮

山氣滃鬱而羅列也陳一作噉

鉅寶

遷兮殔殔

太歲轉移聲殔殔也補曰殔音貧披班二切殔音殷又於謹切石聲

雉咸雉兮

相求

飛鳥驚鳴雌雄合也補曰雉音邁前漢郊祀志云秦文公獲若石云于陳倉北阪城祠之其神或歲

不至或歲數來也常以夜光輝若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一牢祠之名曰陳寶又曰漢興世世常來光色赤黃長四五丈直祠而息音聲砰隱野雞皆雉此陽氣舊祠也注云陳寶若來而有聲則野雞皆鳴以應之又揚雄校獵賦云追天寶出一方應駢聲擊流光壁盡山窮囊括其雌雄注云天寶陳寶也陳寶神來下時駢然有聲又有光精也下時窮極山川天地之間然後得其雌雄雄在陳倉雌在南

陽故云野  
盡山窮也

決莽莽兮究志

周望率土遠廣大也補曰決於朗切

懼吾心兮

憊憊

惟我憂思意愁毒也補曰憊憂也音憊

步余馬兮飛柱

徘徊神山且休息也

覽

可與兮匹儔

歷觀羣英求妃合也二人為匹四人為儔儔一作疇一云一人為匹

卒莫有

兮纖介

衆皆邪佞無忠直也

永余思兮怵怵

愁心長慮憂無極也補曰怵憂貌音由

危俊

世溷兮冥昏

時君闇蔽臣貪佞也一云世溷濁兮

違君兮歸真

將去懷王就仁賢也

一云臣

乘龍兮偃蹇

駢駕神獸駢紛紜也

高回翔兮上臻

行戲遨遊遂至

一作迴

襲英衣兮緹縹

重我絳袍采色鮮也襲一作龍補曰緹音提縹音習集韻緹赤

色縵縵衣也七  
八切又音焉

披華裳兮芳芬

徐曳文衣動馨香也詩曰娑娑其下

登羊

角兮扶輿

陞彼高山徐顧睨也輿一作與補曰莊子搏扶搖羊角而上者九萬里疏云旋風曲戾猶

如羊角音義云風曲上行曰羊角相如賦云扶輿猗靡史記注云郭璞曰淮南所謂曾折摩地扶輿猗委也按今淮南子云曾撓摩地扶於猗那浮雲漠兮自娛或曰浮雲漢漢天河

也握神精兮雍容

握持神明動容儀也一云握精明一云接精神一云按神明一云按精明

雍一作癰與神人兮相胥

留待松喬與伴儷也

流星墜兮成雨

陰精並降如墜

雨也補曰春秋夜中星隕如雨公羊曰如雨者狀似雨

進隣盼兮上丘墟

天旦欲明至山

溪也進一作集古本無上字補曰隣力辰切視貌盼普覓切

覽舊邦兮滫鬱

下見楚國之亂

危也覽一作臨補曰余安能兮久居將背舊鄉志懷逝

兮心慟慟

心中欲去內傷悲也一無慟字補曰慟音畱慟慟慟貌

紆余轡兮躊躇

緩我馬勒而低回也一云情躊躇

聞素女兮微歌

神仙謳吟聲依違也

聽王后兮

吹竽

伏妃作樂百蟲至也

魂悽愴兮感哀

精神惆悵而思歸也

腸回回兮盤

紆

意中毒悶心紆屈也回一作迴

撫余佩兮繽紛

持我玉帶相糾結也

高太息兮

自憐

長歎傷已遠放奔也

使祝融兮先行

憚南方神開軌轍也

令昭明兮開

門

炎神前驅關梁發也

馳六蛟兮上征

乘龍直驅陞閭闔也

踈余駕兮入冥

遂馳我車上寥廓也

歷九州兮索合

周遍天下求雙匹也索一作寡

誰可與兮終

生

莫足與友為親密也

忽反顧兮西園

見彼隴蜀道阻阨也

覩軫丘兮崎傾

山陵嶽岑難涉厯也軫丘一作丘陵補曰軫丘猶九章言軫石也崎音敬

橫垂涕兮泣流

悲思

念國泣雙下也補曰泣胡犬切涕泣貌

悲余后兮失靈

哀惜我后遠天法也

昭世

季春兮陽陽

三月溫和氣清明也

列草兮成行

百卉垂條吐榮華也

余悲兮

蘭生

哀彼香草獨隕零也生一作萃一作悴

委積兮從橫

枝條摧折傷根莖也

江離

兮遺捐

忠正之士弃山林也

辛夷兮擠臧

仁智之士抑沈沒也臧一作將補曰擠子雞切

排也臧音藏匿也

伊思兮往古

惟念前世諸賢俊也

亦多兮遭殃

仁義遇罰禍及

身也遭一作逢

伍胥兮浮江

吳王弃之於江濱也

屈子兮沈湘

懷沙負石赴汨淵也

運余兮念茲

轉思念此志煩冤也

心內兮懷傷

腸中惻痛推肝肺也

望淮兮

沛沛

臨水恐慄畏禍患也一云淵沛沛補曰沛晉貝切

濱流兮則逝

意欲隨水而隱遁也

榜舫兮下流

乘舟順水游海濱也榜舫一作榜舫一作摘舫補曰榜音謗進

船也舫音方併船也舫補孟切船也東坡本作榜舫釋文榜作摘摘取也

東注兮磕磕

濤波踊躍

多險難也磕一作磕釋文作磕補曰並苦蓋切石聲

蛟龍兮導引

虬螭水禽引在前也又作文蛇

在前也一云蛟龍沃兮

文魚兮上瀨

巨鱗扶已渡湍也文一作大

抽蒲兮陳坐

拔草為席處薄單也

援芙蕖兮為蓋

引取荷華以覆身也一云援英兮為蓋一云拔英

水

躍兮余旌

風波動我搖旗

繼以兮微蔡

續以草芥入已

補曰蔡

雲旗兮電驚

遂乘風電驅橫奔也

儵忽兮容裔

往來亟疾若鬼神也

補曰儵

河伯兮開門

水君踈望開府寺也

迎余兮歡欣

喜笑迎已愛我善也

音叔

顧念兮舊都

還視楚國思郢城也

懷恨兮艱難

抱念悲恨常欲還也

竊哀兮

浮萍

自比如蘋生水

汎淫兮無根

隨水浮游乍東西也

補曰搖當作淫舊音羊瞻切巴東有淫預石通作灩又相如賦云汎淫泛濫汎音馮浮也一讀作泛灩一讀作

馮淫皆通汎一作汎淫一作搖皆非是

尊嘉

秋風兮蕭蕭

陰氣用事天政急也

舒芳兮振條

動搖百草使芳熟也

微霜兮

眇眇

霜凝微薄寒深酷也

病歿兮鳴蜩

飛蟬卷曲而寂然也

元鳥兮辭歸

燕將

入海化為蛤也

飛翔兮靈丘

悲鳴神山奮羽翼也

望谿兮滄鬱

川谷吐氣雲闇昧也

熊羆兮咆哮

猛獸應秋將害賊也  
音吼一音雌一音烏角切咆哮胡刀切

唐

虞兮不存

堯舜已過難追逐也

何故兮久留

宜更求君之他國也

臨淵兮汪

洋

瞻望大川廣無極也  
補曰汪洋晃養二音

顧林兮忽荒

回視喬木與山薄也  
補曰荒火晃切

修余兮袿衣

整我袿裳自結束也  
修一作脩補曰袿音圭廣雅袿長襦也釋名婦人上服曰袿其

下垂者上廣

騎霓兮南上

託乘赤霄登張翼也  
補曰上一音常

藥雲兮回



回載氣溶溶意中疊疊兮自強稍稍陞進遂自將息兮

蘭皋且欲中休失志兮悠悠從高視下目眩惑紛蘊兮

徽蘊愁思蓄積面垢黑也紛一作紛補曰紛音墳蘊於

也黷憐題思君兮無聊想念懷王忘寢食身去兮意存

體遠情近在胃愴恨兮懷愁心中憂恨

蓄英

登九靈兮遊神想登九天放精靜女歌兮微晨神女夜

清也悲皇丘兮積葛皇吳釋文衆體錯兮交紛言已見美

草緣之而生交錯茂盛人不異而采取則不成締綌也  
以言楚國士民衆多君不異而舉用則不知其有德也

貞枝抑兮枯槁

貞正

枉車登兮慶雲

慶雲喻尊顯也言葛

槁而不見采枉壤惡者滿車陞進反見珍重御尊顯也  
以言貞正之人弃於山野佞曲之臣陞於顯朝枉一作

桂登一作升補曰漢天文志若煙非煙若

雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲

感余志兮慘

慄

動踊我心如析割也慘一作

心愴愴兮自憐

意中切傷憂悲

楚也一云

駕元螭兮北征

將乘山神而奔走也

邕吾路兮葱嶺

欲

高山度阻險也路一作道葱

連五宿兮建旄

係續列星為旗旄也

補曰宿音秀

揚氛氣兮為旌

舉布霍霧作旗表也一作雲旌一作旌

歷廣漠兮

馳驚

徑過長沙  
馳駟馬也

覽中國兮冥冥

顧視諸夏  
尚昧晦也

元武步兮水

母

天龜水神侍送  
余也天一作大

與吾期兮南榮

與已為誓會失野也  
南方冬溫草木常茂

故曰登華蓋兮乘陽

上攀北斗躡房星也乘一作乘補  
曰大象賦云華蓋於是乎臨映注

云華蓋七星其抵九星合十六星如蓋

聊逍遙兮播光

狀在紫微宮中臨勾陳上以陰帝坐

且徐遊戲

抽庫婁兮酌醴

引持二星以斟酒也補曰大  
象賦注云庫樓十星五柱十

布文采也

五星衡四星合二十九星在角南晉天文志云庫樓十  
星六大星為庫南四星為樓按庫樓形似酌酒之器故

云王逸誤以天庫及二十  
八宿之婁以為庫婁耳

援匏瓜兮接糧

啗食神果志  
獸飽也匏一

作匏糧一作糧補曰大象賦云匏瓜薦果於震閏注云  
五星在離珠北天子之果園占大光潤則歲豐不爾則

瓜果之實不登洛神賦云歎匏瓜之無匹注引史記曰四星在危南匏瓜天官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓

東

畢休息兮遠逝

周徧留止而復去也

發玉輶兮西行

引支車木遂驅馳也

補曰行

惟時俗兮疾正弗可久兮此方

世憎忠信愛諂諛也此一作比

胡岡切

寤辟標兮永思

心常長愁拊心踊也辟拊心貌也辟一作擗補曰詩云寤辟有標注云辟拊心

也標婢小切擊也

張景陽七命云煢嫠

為之擗標擗避辟切標避擗切驚心也

心怫鬱兮內傷

憂思積結肝腑爛

也補曰怫音佛

思忠

覽杳杳兮世惟

觀楚泥濁俗愚蔽也一作維補曰惟謀也

余惆悵兮何歸

罔然失志  
無依附也

傷時俗兮溷亂

哀愍當世衆貪暴也

將奮翼兮高飛

翅振

翱翔絕塵埃也

駕八龍兮連蜺

飛虬翱翔見容貌也蜺一作躑補曰並音權

建虹旌

兮威夷

樹蟠螭旗紛光耀也旌一作旌

觀中宇兮浩浩

大哉天下難偏照也

紛翼

翼兮上躋

盛氣振迅陞天衢也

浮溺水兮舒光

遂渡沈流揚精華也溺與弱同

淹

低徊兮京汴

且留水側息河洲也水中可居為洲小洲為渚小渚為汴京汴即高洲也一作低徊

低一作徘徊京一作洲一注云小渚為渚小渚為詩小渚曰汴補曰京人所為絕高丘也一曰大也汴直尸切詩與汴同

屯余車兮索友

住我之駕求松喬也補曰索所草切

覩皇公兮問師

遂見天帝

諮祕要也

道莫貴兮歸真

執守無為修朴素也貴一作遺

羨余術兮可

夷

念已道藝可悅樂也詩云既見君子我心則夷夷喜也

吾乃逝兮南娛

往之太陽遊九

野也逝一作遊補曰娛音熙大人賦云吾欲往乎南娛

道幽路兮九疑

涉歷深山過舜墓也

疑一作疑越炎火兮萬里

積熱彌天不可處也處一作渡

過萬首兮嶷嶷

見海

中山數萬頭也海中山石嶷嶷嶷嶷萬首交峙也萬首一作千首嶷嶷一作旌旌一注云萬首海中山名補曰

嶷音擬又魚力切

濟江海兮蟬蛻

遂渡大水解形體也補曰淮南云蟬飲而不食三十日而

蛻絕北梁兮永辭

超過海津長訣去也辭一作詞補曰江淹別賦用此語

浮雲鬱

兮晝昏

楚國潰亂氣未除也

霾土忽兮塵塵

風俗塵濁不可居也塵一作梅補曰霾音

埋塵音

息陽城兮廣夏

遂止炎野大屋廬也

哀色罔兮中怠

志欲懈倦

身罷勞也色一作氣補曰息有胎音

意曉陽兮燎語

心中燎明內自覺也燎一作半釋文作燎

補曰燎音了

乃自詠兮在茲

徐自省視至此處也詠一作眎在一作存自詠一作息軫恐非

補曰詠視也當作診

思堯舜兮襲興

喜慕二聖相繼代也

幸咎繇兮獲謀

冀遇

虞舜與議道也

悲九州兮靡君

傷今天下無聖王也

撫軾歎兮作詩

伏車浩歎

作風雅也

# 陶壅

悲哉于嗟兮

愁思憤懣長歎息也

心內切磋

意中激感腸痛惻也

歎冬而生

兮

物叩盛陰不滋育也補曰歎叩也

凋彼葉柯

傷害根莖枝卷曲也

瓦礫進寶兮

佞偽愚戇侍帷幄也

捐弃隨和

貞良君子弃山澤也補曰隋侯之珠和氏之璧

鉛刀厲御

兮

頑嚚之徒任政職也

頤弃太阿

明智忠賢放斥逐也補曰頤音鈍不利也

驥垂兩耳

兮

雄俊佯愚閉口目也補曰賈誼賦云驥垂兩耳服鹽車兮

中坂蹉跎

衆無知已不盡力也補曰

坂音反說文坡者曰阪一曰澤障一曰山脅也蹉跎失足

蹇驢服駕兮

駑鈍之徒爲輔翼也服一

作般釋文作般補曰般般並與服同

無用日多

僮蒙並進填滿國也

修潔處幽兮

履

清白居陋側也

貴寵沙廁

權右大夫佯不識也補曰沙蘇何切摩抄也廁音磨削也

鳳皇不

翔兮

賢智隱處深藏匿也

鶉鴝飛揚

小人得志作威福也

乘虹驂蜺兮

託駕神氣

而遠征也

載雲變化

陞高去俗易形貌也補曰化音花曹子建橘賦化與家同韻

鷦鷯開



路兮

仁士智鳥導在前也一作焦明補曰博雅鵠

後屬

青蛇

介蟲之長衛惡

步驟桂林兮

馳逐正道

超驤卷阿

騰越曲阜過阨難也

丘陵翔舞兮

山丘踴躍而歡喜也

亦丘陵之勢也谿谷悲歌

川瀆作樂進五音也

神章靈篇兮

河

洛書緯識文

赴曲相和

宮商並會

余私娛茲兮

我誠樂

心也娛

孰哉復加

天下歡悅

還顧世俗兮

回視楚國

敗罔羅

廢弁仁義修謫也罔一作網

卷佩將逝兮

祛衣束帶

涕流滂

施

思君念國泣露

株昭

一本篇目在亂曰之後

亂曰皇門開兮

王門啟闢路四通也一云皇開門兮

照下土

鏡覽幽冥見萬方也

株

穢除兮

邪惡已消遠逃亡也株一作珠

蘭芷覩

俊又英雄在朝堂也

四佞放兮

驩共

苗鮌竄四荒也

後得禹

乃復文命治江河也

聖舜攝兮

重華秉政執紀綱也舜一作舜

昭

堯緒

著明唐業致時雍也

孰能若兮

誰能知人如唐虞也

願為輔

思竭忠信構股肱也

楚辭補注卷十五

欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百十七集部

楚辭補注卷十六

宋 洪興祖 撰

九歎章句第十六

逢紛

離世

一作靈懷與諸本異又以怨思為離世  
速逝為怨思移速遊在第五皆非是

怨思

思一作世

遠逝

逝一作遊

惜賢

憂苦

愍命

愍一作閔  
命一作念

思古

遠遊

遊一作逝

九歎者護左都水使者光祿大夫劉向之所作也向以博古敏達典校經書辯章舊文辨一作輯追念屈原忠信之節故作九歎歎者傷也息也言屈原放在山澤猶傷念君歎息

無已所謂讚賢以輔志騁詞以曜德者也

讚一作贊輔一作耀

伊伯庸之末胄兮

胄後也左傳曰戎子駒支四歲之裔胄也

諒皇直之屈原

諒信

也論語曰君子貞而不諒言屈原承伯庸之後有忠直美德信於衆人也直一作貞

云余肇祖于高

陽兮惟楚懷之婁連

婁連族親也言屈原與懷王俱顯項之孫有婁連之族親恩深而義篤也

婁一作婁補曰婁連猶牽連也

原生受命于貞節兮鴻永路有嘉名

鴻大也永

長也路道也言屈原受陰陽之正氣體合大道故長有美善之名也有一作以

齊名字於天地兮

謂名平字原也並光明於列星

謂心達道要文采光耀若天有列星也補曰九章云與日月兮齊光

吸精粹而吐氛濁兮

氛惡氣也左傳曰楚氛甚惡言已吸天地清明之氣而吐塵濁內潔淨也

橫邪世而不取容

言已體清潔之行在橫邪貪枉之行叩世而不能自容于衆也一無取字

誠而不阿兮

叩擊也阿曲也叩一作切

遂見排而逢讒

言已心不容非以好叩擊人之

過故遂為讒佞所排逐也

后聽虛而黜實兮

黜貶也實誠也

不吾理而順情

聽讒佞虛言以貶忠誠之實不理我言而順邪偽之情故見放流也

腸憤悁而含怒兮

補曰悁烏

懸切忿也

志遷蹇而左傾

言執忠誠而見貶黜腸中憤懣悁悵志意遷移左傾而去也一云

志徙倚而左傾

心懍慌其不我與兮

懍慌無思慮貌慌一作恍其一作作補曰懍慌失意上坦

朗下呼晃切

躬速速其不吾親

速速不親附貌言君心懍慌而無思慮不肯與我謀議用志速

速不與已相親附也其一作而辭靈修而隕志兮

隕墜也易曰有隕自天也辭一作詞志一作意

吟澤畔之江濱

畔界濁涯也言已與懷王辭訣志意墮落長吟江澤之涯而已

椒桂羅呂

顛覆兮

顛頓也覆仆也

有竭信而歸誠

言已見先賢若椒桂之人以被禍其身顛仆然猶竭

信歸誠而志不懼也

讒夫藹藹而漫著兮

藹藹盛多貌詩云藹藹王多吉士漫汚也一無夫字

漫一作曷汗以自著

曷其不舒予情

曷何也言讒人相聚藹藹而盛欲漫汚人以自

著明君何不舒我始結言於廟堂兮

結猶聯也廟者先祖之所居也言人君為

政舉事必告於宗廟議之於明堂也

信中塗而叛之

塗道叛背也言君始嘗與已結議連謀於明堂

之上今信用讒言中道

懷蘭蕙與衡芷兮

衡一作衡一行中槩而

散之

言懷忠信之德執芳香之志遠行中野散而棄之傷不見用也槩一作野

聲哀哀而懷高



丘兮心愁愁而思舊邦

言已放斥山野發聲而唸其音哀  
哀心愁思者念高丘之山想歸故

國願承閒而自恃兮徑淫曠而道塵

淫曠閒昧也詩云不  
日有曠言已思承君

閒暇心中自恃冀得竭忠而徑路闇昧遂以塵

塞補曰閒一音諫據注音閑曠於計切塵音雍顏黻黻以

沮敗兮

黻黑沮壞也黻釋文作  
黎補曰微音眉沮音咀

精越裂而哀耄

越去也裂  
分也耄老

也言已欲進不得中心憂愁顏色黯  
黑面目壞敗精神越去氣力衰老也

裳襜褕而含風兮

襜褕

搖貌補曰襜蚩  
占切衣動貌

衣納納而掩露

納納濡濕貌上曰衣下曰  
裳言已放行山野下裳襜

襜而含疾風上衣濡濕而掩霜露單行獨  
處身苦寒也補曰說文云納絲溼納納也

赴江湘之湍流

兮順波湊而下降

湊聚也言乘船赴江湘之疾流順聚波  
而下行身危殆也一云赴江湘而橫流

補曰湊千候切徐徘徊於山阿兮阿曲隅也排一作低飄風來之洶

洶洶洶謹聲也言已至山之隈曲且徐徘徊冀想君命飄風卒至復聞讒佞洶洶欲來害已也補曰洶音凶水勢

馳余車兮玄石玄石山名步余馬兮洞庭洞庭水名補平明

發兮蒼梧夕投宿兮石城石城山名言已動履大水宿止名山用志清潔且堅固也芙

蓉蓋而淩華車兮蓋一作蓋補曰淩與陵同花黃白色紫貝闕而玉堂紫貝水蟲

名援神契曰江水出大貝也一云白玉堂薜荔飾而陸離薦兮陸離美玉薦卧席也飾一作飭

薦古魚鱗衣而白蜺裳魚鱗衣雜五綵為衣如鱗文也言所居清潔被服芬芳德體如玉文

綵耀明也登逢龍而下隕兮逢龍山名逢一作逢古本作逢補曰逢符合切逢皮江切違故

都之漫漫

言已登逢龍之山而遂下顧去楚國之遼遠也漫一作曼補曰漫莫半切

思南郢之

舊俗兮

腸一夕而九運

言已思念郢都邑里故俗腸中愁悴一夕九轉欲還歸也

揚流

波之潢潢兮

潢潢大貌補曰潢音晃水深廣貌

體溶溶而東回

溶溶波貌言已隨流

而行水盛廣大波高

溶溶將東入於海也心怵悵以永思兮意晻晻而日頽已

將至海心中怵悵而長思意晻晻而稍下恐不復還也日一作自頽一作隤補曰晻烏感切頽下墜也與隤同

白露紛呂塗塗兮

塗塗厚貌一云紛紛

秋風瀏呂蕭蕭

瀏風疾貌言四時欲盡白

露已降秋風急疾年歲且老愁憂思也一云瀏瀏補曰瀏音流

身永流而不還兮竟長逝

而常愁

言已身隨水長流不復旋反則竟鬼遂去常愁念楚國也竟一作魂

歎曰譬彼流水紛揚磻兮

磻一作磻補曰並丘蓋切石聲

波逢洶涌漬滂

沛兮

水性清潔平正順而不爭以喻屈原也言水逢風紛亂揚波滂沛失其本性喻屈原志行清白遭逢貪佞

被過放逐亦失本志也

漬一作紛補曰洶謂拱切洶涌水聲漬扶切扶文二切

揄揚滌盪漂流隕

往觸釜石兮

釜銳也言風揄揚水流隕往觸銳石使之危殆喻讒人亦揚已過使得罪罰也釜一作岑

補曰岑鉏簪切山小而銳

龍邛將圜繚戾宛轉阻相薄兮

言水得風則龍邛繚戾與險阻

相薄不得順其流性也喻忠臣逢讒人亦匡攘惶遽而竄伏也時一作綸補曰時音驚圓懼免切繚音了戾力結切

遭紛

逢凶蹇離尤兮

言已遭逢紛濁之世而遇百凶以蹇蹇之故遂以得過也尤一作卹

垂文揚

采遺將來兮

言已雖不得行道將垂典雅之文揚美藻之采遺將來賢君使知己也

逢紛

靈懷其不吾知兮靈懷其不吾聞

言懷王闇惑不知我忠誠不聞我清白反用讒

言而放逐已也就靈懷之皇祖兮愬靈懷之鬼神

言已所言忠正而不見信願就

懷王先祖告語其冤使照已心也鬼神明察欲愬之以自明也

靈懷曾不吾與兮

與一作知即

聽夫人之諛辭

言懷王之心不與我合又聽讒言以怒已也即一作惻夫一作讒一云夫讒人補曰

即就也余辭上參於天墜兮旁引之於四時

言已所言上參於天下合於地

旁引於四時以為符驗也一無之字

指日月使延照兮

延長也撫

招搖呂質正

招搖北斗杓星也斗主建天時言已上指語日月使長視已之志撫北斗之杓柄使質正

我之志動告神明以自徵驗也呂一作使補曰禮記招搖在上注云在北斗杓間指時者隋志云招搖一星在北斗

杓立師曠俾端詞兮師曠聖人也字子壘生無目而善聽當晉平公時端正也命咎繇

使竝聽言已之言信而有徵誠可據行願立師曠使正其詞令咎繇並而聽之二聖聰明長於人情知真偽

之心兆出名曰正則兮卦發字曰靈均言已生有形兆伯庸名我為正則以

均法天筮而卜之卦得坤字我曰靈均以法地也補曰兆龜拆兆也余幼既有此鴻節兮長

愈固而彌純言已幼有大節以應天地長大修行而彌純固也鴻一作洪愈一作逾一作俞補曰俞與

愈不從俗而詖行兮詖猶傾也補曰詖彼寄切直躬指而信志言已執履忠信

不能隨從俗人傾易其行直身而言以信已之志終不回移也不枉繩以追曲兮屈情素

以從事

言已心正直不能枉性以追曲俗

端余行其如玉

兮述皇輿之踵跡

言思正我行令之如玉不匿瑕惡以承述先王正治之法繼續其業而大之也

補曰行戶更切

羣阿容以晦光兮

晦冥也光明也羣一作群

皇輿覆以幽辟

幽辟

闇昧也言羣臣皆行枉曲以蔽君聰使楚國闇昧將危覆也補曰辟匹亦切

輿中塗以回畔兮

駟馬驚而橫犇

馬以喻賢臣也言君為無道國人中道倍畔而去之賢臣驚怖奔亡爭欲遠也犇一作

作執組者不能制兮

執組猶織組也織組者動之於此而成文於彼善御者亦動之于手而盡

馬力也詩云執轡如組兩驂如舞

孔子曰信若是詩則可以治天

下也言執之於此而或文於彼

必折軛而摧轅

言駟馬驚奔雖有執轡之御猶不能制必摧車軛而

折其轅也以言賢臣奔亡使國荒亂而傾危也補曰軼轅前也於草切轅輶也斷鑣銜呂馳騫兮

鑣勒也銜飾口鐵也斷一作暮去次而敢止暮夜也次舍也止制也言

絕呂一作以補曰鑣彼苗切車敗馬奔鑣銜斷絕猶自馳騫至於暮夜乃舍無有制止之者也以言人臣一去君亦不復得拘留也去一作者

路蕩蕩其無人兮蕩蕩平易貌尚書曰王道蕩蕩遂不禦乎千里禦禁也言君國

之道路蕩蕩空無賢人以不待遇之故遂行千里遠之他方也身衡陷而下沈兮衡橫也下沈一

作不不可獲而復登言已遠去千里身必橫陷沈沒不顧

身之卑賤兮惜皇輿之不興言已遠行千里不敢顧念身之貧賤欲慕高位也惜君國

失賢道德不盛也出國門而端指兮冀壹寤而錫還言已放出國門正心直指



執履誠信幸君覺寤賜已以還命也一本箕上有方字錫一作賜

哀僕夫之坎毒兮

坎恨也毒

患也坎一作歡補日

屢離憂而逢患

屢數也言已不自念惜身之放逐誠哀僕

御之夫坎然患恨以數逢憂患無已時也補曰患平聲

九年之中不吾反兮思彭咸

之水遊

言已放出九年君不肯反我中心愁思欲自沈于水與彭咸俱遊戲也

惜師延之浮

渚兮

師延殷紂之臣也為紂作新聲北里之樂紂失天下師延抱其樂器自投濮水而死也補曰史記衛靈公

至于濮水之上夜半聞鼓琴聲名師涓聽而寫之乃之晉見晉平公令師涓援琴鼓之師曠曰此亡國之聲師延所

作也與紂為靡靡之樂武王伐紂師延東走自投濮水之中

赴汨羅之長流

言已復貪慕師延自

投於水身浮渚涯冀免於刑誅故遂赴汨水長流而去也

遵江曲之逶移兮

逶移長貌二云遵曲江之逶迤

觸石碣而衡遊

言已願循江水逶移而行反觸石碣而波復橫流所為無可也補曰碣曲岸音析

澧澧而揚澆兮

澧澧波聲也回波為澆也澧唐本作澧補澆澆女教切湍也一日水回波見集韻舊

音順長瀨之濁流

引言已船則順長瀨之流以避其難也

凌黃沱而下低兮

黃沱江別名也江別為沱也沱釋文作沱補曰沱唐何切江別流出崕山東別

為沱低脂市切思還流而復反

言已凌乘黃沱低船而下將入於海心思還水之流冀幸復旋反也

還一玄輿馳而竝集兮

玄者水也身容與而日遠言已以水為車與船並馳而流

故身容與日以遠也櫂舟杭以橫瀾兮

瀾渡也由帶以上為瀾杭一作航以一作而瀾一作厲一注云

由膝以上為厲補曰瀾履石渡水通作厲

湓湘流而南極

湓亦渡也言已乃櫂船橫行南渡湘水極其源

流也泣一作濟而一作

於補曰泣集韻作泣立江界而長吟兮愁哀哀而累息言已

還入大江之界遠望長吟心中悲數而太息哀不遇也界一作介累一作糸

情慌忽以忘歸兮

神浮遊以高厲

言已心愁情志慌忽思歸故鄉則精神浮遊高厲而遠行也

心蛩蛩而

懷顧兮

蛩蛩懷憂貌心一作志補曰蛩音叩

冤眷眷而獨逝

眷眷顧貌詩云眷眷懷顧言已

心中蛩蛩常懷大憂內自顧哀則冤神眷眷獨行無有還意也眷一作睠補曰睠古倦切顧也

歎曰余思舊邦

思一作息

心依違兮日暮黃昏羌幽悲兮

言我思念

故國心中依違不能遠去日暮黃昏無所歸附中心悲愁而憂思也羌一作嗟

去郢東遷

去一作王

余

誰慕兮讒夫黨旅其已茲故兮

旅衆也言已去郢東徙我誰思慕而欲遠去乎誠以

讒夫朋黨衆多之  
故而見放棄也

河水淫淫情所願兮

淫淫流貌

顧瞻郢路終

不返兮

言河水淫淫流行日遠誠我中心之所願慕也  
觀視楚郢之道路終不復還反內自哀傷也

### 離世

惟鬱鬱之憂毒兮志坎塙而不違

坎塙不遇貌也言已  
放逐心中鬱鬱憂而

愁毒雖坎塙不遇志不離  
於忠信也補曰塙力感切

身憔悴而考旦兮

憔悴憂貌  
也考猶終

也旦  
明也日黃昏而長悲

言已心憂憔悴從夜終明不能寢  
寐日入黃昏復涕泣而長悲也

閔空宇之孤子兮

宇居也無  
父曰孤

哀枯楊之冤鵠

冤煩冤也  
生哺曰鵠

生啄曰鵠言已既放傷念坐於空室之中孤子煢煢東  
西無所依歸又悲哀飛鳥生鵠其身煩冤而不得出在

於枯楊之樹居危殆也言已有孤子之憂寃鵲之孤雌危也補曰鵲崇初切生鵲鳥子生而能自啄者孤雌

吟於高墉兮

墉墉也易曰射隼于高墉之上言寃鵲之生早失其雄其母孤居吟於高墉之上將

復遇害也言已亦失其所居在於林澤居非其處恐顛仆也

鳴鳩棲於桑榆

言鳩鳥輕佻巧

利乃棲於桑榆居茂木之上鼓翼而鳴得其所以言讒佞美口妄說以居尊位得志意也

元媛失

於潛林兮獨偏弃而遠放

言元媛材力捷敏失於高深之林則獨偏遇放弃忘其能

也以言賢人弃在山澤亦失其志也

征夫勞於周行兮

行道也詩云萑萑公子行彼周道

處婦憤而長望

言征行之夫罷勞周道行役過時而不得歸則處婦憤懣長望而思之也以言

已放在山澤之中曾無思之也

申誠信而罔違兮情素潔於紐帛

申重也罔

無也紐結束也易曰束帛交發言已放棄雖無有思之者然猶重行誠信無有違離情志潔淨有如束帛也一云情結素釋文紐女九切補曰紐系也一曰結而可解或作紉非是

光明齊於日月兮文

采耀於玉石

言已耳目聰明如日月之光無所不照傷發文序詞爛然成章如玉石有文采也

壓次而不發兮

壓鎮壓也次失次也壓一作厭釋文於甲切

思沈抑而不揚

言已懷文武之質自傷壓鎮失次不得發揚其美德思慮沈抑而不得揚見也

芳懿懿而終敗

兮芳懿懿

名靡散而不彰

靡散猶消滅也言已有芬芳懿美之德而放棄不用身將終敗

名字消滅不得彰明於後世也靡一作靡補曰靡音眉

背玉門以犇驚兮

玉門君門犇一

作奔塞離尤而干詬

干求也言已背君門奔馳而去者以已忠信之故得過於衆而自求辱也

話一作詢補曰並音苟辱也又詳候胡邁丘候三切

若龍逢之沈首兮

補曰逢音龐

王

子比干之逢醢

聖賢忠諫而見誅也

念社稷之幾危兮

幾一作機

反為

讎而見怨

言已念君信用讒佞社稷幾危以故正言極諫反為衆臣所讎而見怨惡也

思國

家之離沮今躬獲愆而結難

言已思念國家綱紀將以離壞而竭忠言身以得過

結為患難也補曰沮將緒切難乃旦切

若青蠅之偽質兮

偽猶變也青蠅變白使黑變黑

成白以喻讒佞詩云營營青蠅

晉驪姬之反情

言讒人若青蠅變轉其語以善為惡若晉驪姬

以申生之孝反為悖逆也

恐登階之逢殆兮

之一作而

故退伏於末庭

末遠

也言已思欲登君階陞正言直諫恐逢危殆故復退身於遠庭而竄伏也

孽臣之號咷兮

號咷

謹呼臣一作子補曰號乎高切咩音逃

本朝蕪而不治

言佞臣妖孽委曲其聲相聚謹譁君

以迷惑國將傾危朝用蕪蕪而不治也補曰治平聲楊惲曰田彼南山蕪穢不治

犯顏色而觸

諫兮反蒙辜而被疑

言已以犯君之顏色觸禁而諫反蒙罪辜而被猜疑不見信也一無

色字諫

一作諱

苑薜蘿與菌若兮

苑積薜一作薜補曰苑音鬱

漸藁本於滄

瀆

滄瀆小溝也滄一作汙補曰漸子康切荀子云蘭茝藁本漸於密醴一佩易之漸浸也管子云五沃之土

五臭疇生蓮與藁蘿藁本白芷本草云藁本莖葉根味與芎藭小別以其根上苗下似禾藁故名之

淹芳

芷於腐井兮

淹漬也腐臭也

弃雞駭於筐簾

雞駭文犀也筐簾竹器也言積漬衆

芳於汙泥臭井之中弃文犀之角置於筐簾而不帶佩蔽其美質失其性也以言弃賢智之士於山林之中亦



夫其志也一作駭雞麗釋文作策音錄補曰集韻並音  
鹿竹高篋也戰國策楚獻雞駭之犀夜光之璧於秦援  
神契云神靈滋液則犀駭雞犀注引抱樸子云通天犀有  
也後漢傳大秦國有駭雞犀引抱樸子云通天犀有  
白理如線者以盛米置羣雞中雞欲  
往啄米至輒驚却故南人名為駭雞  
棠谿利劍也剗斫也召一  
作以補曰剗斷也音拂  
秉干將以割肉  
干將亦利劍也利劍宜以

為威誅無狀以征不服今乃用斫蓬蒿割熟肉非其宜  
也以言使賢者為僕隸之徒非其宜也論語曰割雞焉  
用牛  
筐澤瀉召豹鄴兮  
筐滿也澤瀉惡草也鄴草也論  
語曰虎豹之鄴言取澤瀉惡草

盛於草囊滿而藏之無益於用也以言養育小人置之  
高堂亦無益於政治也補曰鄴去毛皮也本草澤瀉葉  
狹長叢生淺水  
中多食病人眼  
破荆和召繼築  
築大杵也言破和氏之  
璧以繼築杵而舂敗玉

寶失其好也以言取賢人刑傷使執厥後亦害忠良失其宜也

時溷濁猶未清兮

時一作昔

世殺亂猶未察

察明也言時世貪濁善惡殺亂尚未清明也補曰殺一作清並乎交切雜也

欲容與召竢時兮

時一作昔一作之

懼年歲之既晏

晏晚也言已欲遊戲

以待明君恐年歲已晚身衰老也晏一作盱

顧屈節以從流兮心鞿鞿而不

夷

鞿鞿拘攣貌也夷悅也言思屈己忠直之節隨俗流行心中拘攣仁義不舒而志不悅樂顧一作願鞿一作

作蛩補曰鞿音拱以韋束也

寧浮沅而馳騁兮下江湘召遄迴

遄迴運轉

也言已不能隨俗寧浮身於沅水馳騁而去遂下湘江運轉而行也召一作而

歎曰山中檻檻余傷懷兮

檻檻車聲也詩云大車檻檻言已放去山中車行檻檻鳴

有節度自傷不遇心愁

征夫皇皇其孰依兮

皇皇惶遽貌言已惜

征行之夫心常惶遽一身獨處

經營原野杳冥冥兮

北

為經東西為營言已放行山野之中但見草木杳冥無有人民也

乘騏驎舒吾情兮

言已願欲乘騏驎馳騁以求賢君舒肆忠節展我之情也乘一作乘

歸骸舊邦莫誰語兮

言已思念故鄉雖死欲歸骸骨於楚國無所告語達已之心也

長辭遠逝乘湘去兮

言已

欲歸骸骨於楚國而衆不知故復長訣乘水而欲遠去也辭一作詞

### 怨思

志隱隱而鬱悌兮

隱隱憂也詩云憂心殷殷一作隱隱

愁獨哀而冤結

言已

放流心中隱隱而憂愁思念悌鬱獨自哀傷執行  
忠信而被讒邪冤結曾無解已也一云愁獨哀哀腸紛

紆已繚轉兮

紛紆亂貌也繚繞也補曰繚音了

涕漸漸其若屑

漸漸泣流貌也

言已憂愁腸中迴亂繚繞而轉涕泣交流  
若磴屑之下無絕時也補曰漸側銜切

情慨慨而長

懷兮

慨慨歎貌也詩云慨我寤歎

信上皇而質正

上皇上帝也言已中情憤懣慨然長

歎欲自信理於上帝使天正其意也  
質一作貞補曰信音伸正平聲叶

合五嶽與八靈兮

五嶽五方之山也王者巡狩考課政化之處也東為秦  
山西為華山南為衡山北為恒山中央為嵩山八靈八

方之神也訊九魁與六神

訊問也詩云執訊獲醜九魁謂北斗九星也言已忠直而不見信用

願合五嶽與八方之神察己之志上問九魁六宗之神  
以照明之也訊一作許魁一作作魁補曰訊音信許息醉

切魁音祈星名也北斗七星輔一星在第六星旁又招搖一星在北斗杓端

指列宿以白情

兮訴五帝召置詞

言已願復指語二十八宿以列已清白之情告訴五方之帝令受我詞而

聽之也置

一作宣 北斗為我折中兮

折一作質補曰折中平也中音衆

太一為

余聽之

折正也言已乃復使北斗為我正其中和太一之神聽其善惡也

云服陰陽之

正道兮

陽為仁也陰為義也

御后土之中

土色黃其味甘故言中和也言羣神勸我

承天奉地服循仁義處中和之行無有違離也

佩蒼龍之蚺虬兮

蚺虬龍貌補曰於糾渠糾

二帶隱虹之逶迤

隱大也逶迤長貌補曰地唐何切

曳彗星之皓旰兮

曳引也皓旰光也彗一作彗皓一作皓補白皓下老切旰音汗相如云采色澔汗

撫朱爵與鷄

鷄

朱爵鷄鷄皆神俊之鳥也言已動以神物自喻諸神勸我行當如蒼龍能屈能申志當如大虹能揚文采

精當若彗星能耀光明舉當若鷄鷄飛能冲天也補曰鷄鷄波儀二音釋文鷄音迅師古云驚也似山雞而小

遊清靈之颯戾兮

颯戾清涼貌靈一作霧

服雲衣之披披

披披貌也言

積德不止乃上遊清冥清涼之庭被服雲氣而通神明也服一作服補曰黃庭經云恍惚之間至清靈服與服

同

杖玉華與朱旗兮

華一作策

垂明月之玄珠

朱赤也黑光曰玄也

舉

霓旌之璫翳兮

璫翳蔽隱貌旌一作旂補曰璫音帝博雅云障蔽也

建黃纁之總

旒

總合也黃纁赤黃也天氣玄黃故曰黃纁也言已修善彌固手乃杖執美玉之華帶明月之珠揚赤霓以

為旌雜五色以為旗旒志行清明車服又殊也

躬純粹

而罔愆兮承皇考之妙儀

儀法也言已行度純粹而無過失上以承美先父高妙之

法不敢解也一本承上有永字妙一作眇注云高遠之法

惜往事之不合兮橫汨羅

而下瀾

言已貪惜以忠事君而志不合故欲橫渡汨水以自沈沒也瀾一作厲

棄隆波而

南渡兮

隆盛也棄一作乘渡一作度

逐江湘之順流赴陽侯之潢洋

兮下石瀨而登洲

言已願乘盛波逐湘江之流赴陽侯之大波過石瀨之湍登水中之洲身

歷危殆不遑安處也補曰潢戶廣切洋以掌切水深貌

陵魁堆以蔽視兮

魁堆高貌陵一

作陸魁一作魁補曰陵大阜陸高平地

雲冥冥而閭前山峻高以無垠兮

遂曾閔而迫身

垠岸涯也曾重也閔大也言已所在之處前有高陵蔽不得視後有峻大之山

迫附於已幽藏山野心中愁思也

雪雰雰而薄木兮

雰雰雪貌木一作林

雲霏霏

而隕集

隕下也集會也

阜隘狹而幽險兮

大陵曰阜狹陋也

石嶮嵯以

翳日

翳蔽也言已居隘險之處山石蔽日霜雪並會身既憂愁又寒苦也補曰嶮嵯楚岑义宜二切山不

齊

悲故鄉而發忿兮

忿恚也

去余邦之彌久

言已不得還歸中心發恚

自恨去我國邑之甚久也

背龍門而入河兮

龍門郢東門也

登大墳而望夏

首

言已虛被讒言背郢城門而奔走將入大河登其高墳以望夏水之口泄思念也大一作高

橫舟

航而泣湘兮

泣一作濟

耳聊啾而懔懔

聊啾耳鳴也懔懔憂愁也言已願乘舟航

濟渡湘水寂無人聲耳中聊啾而自鳴意中憂愁而懔懔無所依歸也一作黨荒補曰聊音留懔他朗慌呼晃



切波淫淫而周流兮鴻溶溢而滔蕩

滔蕩廣大貌也言已愁思愴慌又見

水中流波淫淫相隨鴻溶廣大悵然失志也鴻一作瀕補曰瀕鴻並乎孔切溶音勇水盛也大人賦云紛鴻溶

而上

路曼曼其無端兮周容容而無識

言已所行山澤廣遠道路悠長

周流容容而無知識也補曰識音志

引日月以指極兮

極中也謂北辰星也

少須臾

而釋思

釋解也言已施行正直願引日月使照我情上指北辰訴告於天冀君覺寤且解憂思須臾之

間也水波遠以冥冥兮眇不睹其東西

睹一作覩

順風波以南

北兮霧宵晦以紛紛

宵夜也詩云肅肅宵征言已渡廣水心迷不知東西霧氣晦冥白晝

若夜也紛紛一作紛闇

日杳杳以西頽兮

頽一作隕

路長遠而窘迫

言日

已西頽年歲卒盡道路長遠不  
得復還憂心迫窘無所舒志也  
欲酌醴以娛憂兮醴醴酒也

詩云為酒為蹇騷騷而不釋  
醴憂一作意蹇難也言已欲酌醴酒以  
自娛樂心中愁思不可解

也釋

歎曰飄風蓬龍埃拂拂兮蓬龍猶蓬轉風貌也拂拂塵

曰拂音佛塵起也淳音同少木搖落少一作草補時槁悴兮槁枯也

言飄風轉運揚起塵埃搖動少木使之迎時枯槁莖葉  
被病不得盛長也以言讒人亦運轉其言埃塵忠直使

之被病而傷形也補曰悴音遂律切遭傾遇禍不可救兮長吟永歎涕究

究兮究究不止貌也言已遭傾危之世而遇患禍不可  
復救故長歎歎歎而涕滂流不可止也究一作晃

古本作究舒情噉詩冀以自免兮頽流下隕身日遠兮

言已舒展

中情噉序志意冀得脫免患禍然身頽流日遠不得還也一云頽流下逆身日以遠兮一云頽流下隕身逝遠兮

### 遠逝

覽屈氏之離騷兮心哀哀而怫鬱

言已觀屈原所作離騷之經博達溫雅忠

信懇惻而懷王不寤心為之悲而怫鬱也

聲噉噉以寂寥兮

噉噉呼聲也寂寥空無人民之

貌也噉一作噉釋文作寂寥上七到下音老一作噉噉音同補曰噉噉衆口愁也噉呼也音叫集韻噉音寂噉

寥寂靜也

顧僕夫之憔悴

言已思為屈原訟理冤結噉而呼山野寂寥空無人民

音草老

顧視僕御心皆憔悴而有憂色也補曰悴遂律切

撥諂諛而匡邪兮

撥治也匡正也諂諛一

作切渙忍之流俗

切猶槩也渙忍垢濁也言已如得進用則治諂諛之人正其邪偽槩貪濁

之俗使之清淨也補曰渙他典切忍乃典切

盪漚淩之姦咎兮

盪漚也淩淩汙也亂在汙穢也亂在

內為姦咎惡也補曰淩烏回切淩烏木切博雅淩穢也淩濁也

夷蠹蠹之溷濁

夷滅也蠹蠹無

禮義貌也詩云蠹爾蠻荆言已欲盪漚諂佞汙穢之臣以除姦惡夷滅貪殘無禮義之人也補曰蠹出尹切

懷芬香而挾蕙兮

挾持芬一作芳

佩江離之萋萋

一作菲菲補曰萋音霏說

文往來萋萋貌

握申椒與杜若兮冠浮雲之峨峨

峨峨高貌也言已獨懷持

香草執忠貞之行志意高厲冠切浮雲不得而施用也峨一作我

登長陵而四望兮覽

芷圃之蠹蠹

圃野樹也詩云東有圃草蠹蠹猶歷歷行列貌也言已登高大之陵周而四望觀香

芷之圃歷歷而有行列傷人不采而佩帶也言已亦修德行義動有節度而不見進用也一無樹字補曰蠹禮

切遊蘭皋與蕙林兮睨玉石之嶮嵯

嶮視為睨玉石以喻君門也嶮嵯不

立貌也言已放流猶喜居蘭皋蕙林芬芳之處修行清白動不離身上睨君門賢愚並進嶮嵯不立也揚

精華以眩耀兮

炫耀光貌一作耀

芳鬱渥而純美

渥厚芳一作芬

結桂

樹之旖旎兮

旖旎盛貌詩云旖旎其華一作猗猗補曰於綺乃綺二切集韻猗猗弱貌

紉荃

蕙與辛夷

言已揚耳目之精其明炫耀安質純美猶復結桂枝索蘭蕙修善益固德行彌盛也荃蕙

一作芳若茲而不御兮捐林薄而苑死

苑積也言已修行衆善若此而

不見用將弃林澤苑積而死恨功  
不立而志不成也補曰苑音鬱

驅子僑之奔走兮

驅馳

也子僑王子僑  
也奔一作奔

申徒狄之赴淵

申徒狄賢者避世不仕自沈赴河也言已修善

不見進用意欲驅馳待王子僑隨之奔走以學道  
真又見申徒狄避世赴河意中紛亂不知所行也

若由

夷之純美兮

由許由也夷伯夷也一作夷由

介子推之隱山

言已又有清高之行

如許由堯讓以天下辭而不肯受伯夷叔齊讓國而餓  
死介子推逃晉文公之賞隱身深山無爵位而有顯名

也晉申生之離殃兮

殃一作讒

荆和氏之泣血吳申胥之抉

眼兮

一作子胥補曰抉烏決切

王子比干之橫廢

皆已解於九章

欲卑身而

下體兮心隱惻而不置

言已欲卑身下體以順風俗心中惻然而痛不能置中正而行

佞諛也

方園殊而不合兮鈎繩用而異態

言方與圓其性不同鈎曲繩直

其態殊異而不可合也以言忠佞異志猶鈎繩也

欲竢時於須臾兮日陰曠其

將暮

日以喻君陰曠闇昧也言已欲待盛世明時君又闇昧年歲已暮身將老也

時遲遲其

日進兮

遲遲行貌詩云行道遲遲其一作而

年忽忽而日度

度去也言天時轉運日進

遲遲而行已年忽去日以衰老也而一作以補日辰去速而來遲遲遲來遲也忽忽去速也

妄周容

而入世兮內距開而不開

言已欲妄行周比苟容自入於君心內距開而意不開敏

於忠正而愚於讒諛也

竢時風之清激兮

風以喻政激感也

愈氛霧其如

塵

塵塵也言已欲待明君之政清潔之化以感激風俗而君愈貪濁如氛霧之氣來塵塵人也愈一作逾補

曰塵音梅

進雄鳩之耿耿兮

耿耿小節貌

讒介介而蔽之

言已欲如雄鳩

進其耿耿小節之誠信諷人尚復介隔蔽而障之況有鸞鳳之志當獲諧毀固其宜也介一作紛注云分隔

默順風以偃仰兮

默寂

尚由由而進之

由由猶豫也言已欲寂默不語以順

風俗隨衆俛仰而不敢毀譽然尚猶豫不肯進也

心懷恨以冤結兮

懷恨失志貌也心一

作志懷一作懷補曰懷苦見切懷音朗懷胡見切

情舛錯以曼憂

言已欲隨從風俗尚不肯

進意中懷恨心為冤結情意舛錯而長憂苦也補曰舛尺宛切曼音萬

搴薜荔於山野兮

采撝支於中洲

撝支香草也言已雖憂愁猶采取香草以自約束修善不怠也支一作枝洲一

作州補曰撝音煙相如賦云枇杷糒柿其字從木郭璞云撝支木也

望高丘而歎涕兮悲



吸吸而長懷

言已遙望楚國而不得歸心為悲歎涕出長思也下而一作其

孰契契而

委棟兮

契契憂貌也詩云契契寤歎契一作挈補曰爾雅侏侏契契逾遑急也契告絜切注云賢人憂

歎遠益

急也

日晻晻而下頽

言誰有契契憂國念君欲委其梁棟之謀若已者乎然日頽暮

傷不得行也補曰

晻音奄日無光也

歎曰江湘油油長流汨兮

油油流貌也詩云河水油油言已見江湘之水油油長流

將歸於海自傷放流獨無所歸也

一云油油江湘補曰汨于筆切

挑揄揚汰盪迅疾兮

言水尚得順其經脈揚蕩其波使之迅疾自傷不得順

其天性揚其志意而常屈伏汰一作波補曰挑撓也坦

彫切揄動也汰

音太一音大

憂心展轉愁悌鬱兮

展轉不寤貌詩云展轉反側言已放

弃不得竭其忠誠心中愁悶展轉悱鬱不能寐也  
一日愁鬱鬱兮補曰今詩作輶卧而不周曰輶 寃結

未舒長隱忿兮

言已抱守寃結長隱山野心中忿恨無已時也

丁時逢殃可奈

何兮

丁當也言已之生當逢遇殃咎安可奈何自閔而已一本可上有孰字

勞心悵悵涕

滂沱兮

言已欲竭節盡忠終不見省但勞我心令我悵悵悲涕而橫流也補曰悵音絹

### 惜賢

悲余心之悵悵兮哀故邦之逢殃

言已所以悲哀心中悵悵者哀念楚國信

用讒佞將逢殃咎也悵悵一作悵悵

辭九年而不復兮

辭一作詞

獨煢煢而南

行

煢煢獨貌也言已與君辭訣而出至今九年不肯反已常獨煢煢南循江也

思余俗之流

風兮

風化

心紛錯而不受

紛錯憤亂也言已念我楚國風俗餘化好行讒佞心為憤亂不

能受其

邪偽也

遵壛莽以呼風兮

莽

步從容於山度

度隈也言已循山野

之中以呼風俗之人欲語以忠正之道故徐步山隈遊戲以須之也度一作度一作藪

巡陸夷之

曲衍兮

大阜曰陸夷平也衍澤也

幽空虛以寂寞

言已巡行陵陸經歷曲澤之中空虛

杳冥寂寞無人聲也

倚石巖以流涕兮憂憔悴而無樂

言已依倚巖石之山

悲而涕流中心憔悴無歡樂之時也

登嶺岼以長企兮

嶺岼銳山也企立貌詩云企予望之

補曰嶺徂丸切岼吾官切

望南郢而闕之

闕視也言已乃登高銳之山立而長望顧視南郢楚

邦悲且思也

山脩遠其遼遼兮

遠貌

塗漫漫其無時

塗道也言已遙

視楚國山林長遠遼遼難見道  
路漫漫誠無時至也一作曼曼  
聽元鶴之晨鳴兮于高

岡之峨峨

元鶴俊鳥也君有德則來無德則去若鸞鳳矣故師曠鼓琴天下元鶴皆銜明月之珠以

舞也言已聽元鶴振音晨鳴乃於高岡之上峨峨之顛見有德之君乃來下也以言賢者亦宜自安處以須明

君禮敬已然後獨憤積而哀娛兮翔江洲而安歌

言已在山

澤之中思慮憤積一哀一樂故遊江水之中洲安意歌吟自寬慰也

三鳥飛以自南兮

一

飛覽其志而欲北

言已在於湖澤之中見三鳥飛從南來觀察其志欲北渡江縱恣自在也

自傷不得北歸曾不若飛鳥也補曰博物志王母來見武帝有三青鳥如鳥大夾王母三鳥王母使也出山海經韓愈詩云浪憑三

鳥通丁寧用此也

願寄言於三鳥兮去飄疾而不可

得

言已既不得北歸願因三鳥寄善言以遺其君去又急疾而不可得心為結恨也

欲遷志而

改操兮心紛結其未離

言已欲從意改操隨俗佞偽中心亂結未能離於忠信也其一

作而外彷徨而遊覽兮內惻隱而含哀

言已外雖彷徨於山野之中以遊戲

然心常惻隱含悲而念君也

聊須臾以時忘兮

一作忘時

心漸漸其煩錯

言已且欲須臾以忘憂思中心漸漸錯亂意不能已也其一作而補曰漸子廉切流入也

願假簧以

舒憂兮

笙中有舌曰簧詩曰吹笙鼓簧

志紆鬱其難釋

紆屈也鬱愁也言已欲假笙簧

吹以舒憂意中紆鬱誠難解釋也

歎離騷以揚意兮猶未殫於九章

殫盡

也言已憂愁不解乃歎離騷之經以揚已志尚未盡九章之篇而愁思悲結也猶一作獨

長噓吸

以於悵兮

噓吸於悵皆啼泣貌也噓一作呼

涕橫集而成行

言已吟歎九章未盡

自知言不見省用故長噓吸而啼涕下交集自閔傷也

傷明珠之赴泥兮魚眼璣

之堅藏

言忠良弃捐讒佞珍用也

同鴛羸與棄駟兮

馬母驢父生子曰羸棄駟駟馬

也補曰駟作朗切牡馬

雜班駁與闐茸

班駁雜色也闐茸駁馬重班駁言君不明智斥逐忠良而

任用佞諛委弃明珠而貴魚眼乘鴛羸雜駁馬重班駁喜闐茸心迷意惑終不悟也班一作斑補曰闐茸劣也

上託蓋下乳勇切

葛藟繫於桂樹兮

葛藟荒也藟緣也詩曰葛藟之藟一作縈一注云

藟巨荒也補曰藟力水切藟倫追切蔓也

鴟鴞集於木蘭

鴟鴞鴟鴞貪鳥也言葛藟惡草乃緣

於桂樹鴟鴞貪鳥而集于木蘭以言小人進在顯位貪佞升為公卿也補曰鴟干驕切郭璞云鴟鴞類

倕

促談於廊廟兮

促促拘愚之貌補曰促促也一日小貌於角楚角二切

律魁放乎

山間

律法也魁大也言拘愚蔽闇之人反談論廊廟之中明於大法賢智之士弃在山間而不見用也乎

一作

惡虞氏之簫韶兮好遺風之激楚

言世人愚惑惡虞舜簫韶之樂

反好俗人淫泆激楚之音也猶言惡典謨中正之言而好諂諛之說也

潛周鼎於江淮兮

爨土鬻於中宇

爨炊竈也詩云執爨蹠蹠鬻釜也詩云既之釜鬻言乃藏九鼎於江淮之中反

炊土釜於堂宇之上猶言弃賢智近愚頑者也補曰鬻音潛又才淫切大釜也一日鼎大上小下若甑

且

人心之持舊兮

持一作有而不可保長

言賢人君子具心所志自有舊故執守信

義不可長保而行之也一無而字

邇彼南道兮征夫宵行

言已放流轉徙江南之道

晨夜而行身勤苦也  
一本征上有以字

思念郢路兮還顧瞻瞻涕流交集

兮泣下漣漣

漣漣流貌也詩云泣涕漣漣言已思念楚郢之路冀得復歸還顧眄視心中悲感涕

泣交會漣漣而流也  
補曰瞻音眷

歎曰登山長望中心悲兮

言已登於高山長望楚國則心中悲思而結毒也

苑

彼青青泣如頽兮

苑盛貌也詩云有苑者柳言已觀彼山澤草木莫不茂盛青青而生已獨

放其身將萎枯故自傷悲涕泣俱下也  
苑一作苑補曰苑音鬱青音眷

留思北顧涕漸漸

兮

言已所以留精思常北顧而視郢都想見鄉邑思念君也故涕漸漸而下流補曰漸仄銜切

折銳

摧矜凝汜濫兮

摧挫也矜嚴也凝止也汜濫猶沈浮也言已欲折我精銳之志挫我矜嚴忠直



之心止與俗人更相沈浮而意不能也補曰泥音泛念我熒熒竟誰求兮

言已自念熒熒

東西竟竟惶遽而求忠直之士欲與事君亦誰乎此不能沈浮之道也一作魂

僕夫慌悴散若

流兮

慌亡也言已欲求賢人而未遭遇僕御之人感懷愁悴欲散亡而去若水之流不可復還也補曰慌

音荒博雅云忘也

### 憂苦

昔皇考之嘉志兮喜登能而亮賢

言昔我美父伯庸體有嘉善之德喜升進

賢能信愛仁智以為行也

情純潔而罔歲兮

補曰歲與穢同

姿盛質而無愆

言已受先人美烈情性純厚志意潔白身無瑕穢姿質茂盛行無過失也情純潔一云外清潔姿一作資質一

實作放佞人與諂諛兮斥讒夫與便嬖言便利也嬖愛也以

則放遠巧佞諂諛之人斥逐讒夫與便利嬖愛之臣而去之也補曰便毗連切嬖卑義切賤而得幸曰嬖親

忠正之惇誠兮惇厚也正一作政之一作與招貞良與

明智言已如得秉執國政則使君親任忠正之士招致幽隱明智之人令與衆職也心溶溶其

不可量兮溶溶廣大貌情澹澹其若淵澹澹不動貌也言已之心智謀

意深奧澹澹若淵不可妄動回邪辟而不能入兮誠願

藏而不可遷言已執志清白淵靜回邪之言淫辟之人不能自入於已誠願執藏此行以承事君

心終不移也補逐下袂於後堂兮下袂謂妾御也補曰

曰辟匹亦切集韻袂音秩祭有次

也  
迎宓妃於伊雒

宓妃神女蓋伊雒水之精也言已願令君推逐妾御出之勿令亂政迎宓

妃賢女於伊雒之水以配  
於君則化行也雒一作川  
荆讒賊於中厠兮

荆去也中厠室中央

也厠一作雷一注云堂中央也補

曰厠音淵中庭也荆斷也音拂

選呂管於榛薄

呂呂尚也

管管仲也言已欲為君斫去讒賊之臣於堂厠之中選

進呂尚管仲之徒以為輔佐則邦國安寧也薄釋文音

博

叢林之下無怨士兮江河之畔無隱夫

畔界也言已欲舉士必先

於叢林側陋之中使無怨恨令江河之

界無隱佚之夫賢人盡升道可興也

三苗之徒以放

逐兮

三苗堯之佞臣也尚書曰竄三苗於三危

伊臯之倫以充廬

伊伊尹也臯臯陶也

充滿也言放逐佞諛之徒若三苗者置之四裔進用伊

尹臯陶之徒使滿國廬則讒邪道塞也補曰自此以上

皆言皇考之美自此  
以下言今之不然也  
今反表以為裏兮顛裳曰為衣顛

也言今世之君迷惑讒佞反表以  
為裏倒裳以為衣而不能知也  
戚宋萬於兩楹兮

宋閔公之臣也與閔公博爭道以手搏之絕其脰戚親  
也楹柱也兩楹之間戶牖之前尊者所處也一云宋萬

戚於兩  
楹兮  
廢周邵於遐夷  
不用曰廢周周公旦也邵邵公  
與也遐遠也言君反親愛篡逆

之臣若宋萬者置於兩楹之間與謀政事廢弃  
仁賢若周公邵公者放於遠夷之外而不近也  
却騏驥

以轉運兮  
却退也  
轉移也  
騰驢羸以馳逐  
騰乘也言退却驥驥  
以轉徙重車乘駑頓

驢羸反以奔走馳逐急疾失其性也以言役使賢  
者令之負擔進用頑愚以任政職亦失其志也  
蔡女

黜而出帷兮  
蔡女蔡國賢女也黜貶  
也一本女下有疾字  
戎婦入而綵繡服

戎戎狄也言蔡女美好反見貶黜而去離帷幄戎狄醜婦反入椒房被五綵之繡衣夫人之服也慶忌

囚於阱室兮

慶忌吳之公子勇而有力阱深陷也補曰阱疾郢囚性二切淮南云王子慶忌死於

劍注云吳王僚之弟子閭閻殺僚慶忌勇健亡在鄭閭閻畏之使要離刺慶忌也

陳不占戰而

赴圍

陳不占齊臣有義而怯聞其君戰將赴之飯則失匕上車失軼既至聞鍾鼓之聲因怖而死言乃囚

勇猛之士若吳慶忌於阱陷之中使陳不占赴圍而戰軍必敗也以言君用臣顛倒失其人也破伯牙

之號鍾兮

號鍾琴名號一作號補曰乎高切

挾人箏而彈緯

挾持也箏小瑟也緯

張絃也言乃破伯牙號鍾所鼓之鳴琴反持凡人小箏急張其絃而彈之也以言世憎惡大賢之言親信小人之語也補曰軒轅本紀云黃帝之琴名號鍾傳玄琴賦云齊桓公有鳴琴曰號鍾長笛賦云號鍾高調風俗通

云箏蒙恬所造一云秦人薄義父子爭瑟而分之因以  
為名文選注引扶秦箏而彈徽人箏一作介箏小瑟一

作小

藏琬石於金匱兮

琬石次玉者匱匣也琬一作珉補曰並音旻

捐赤瑾

於中庭

赤瑾美玉也言乃藏琬石置於金匱反弃美玉於中庭言不知別於善惡也言人而不別玉石

則不知忠佞之分也補曰瑾音近

韓信蒙於介胄兮

韓信漢名將也介鎧也胄兜鍪也

行夫將而攻城

言使韓信猛將被鎧兜鍪守於屯陣藏其智謀令行伍怯夫反為將軍而攻城

必失利而無功也補曰行胡朗切

莞芎棄於澤洲兮

莞夫離也芎芎窮也皆香草也夫離

一作符籬補曰莞音丸本草白芷一名莞一名芙蘿爾雅莞芙蘿注云蒲也

咆蠓蠹於筐簾

咆蠓也蠓瓢也方為筐圓為簾言弃夫離芎窮于水澤之中藏枯匏之瓢置於筐簾令之腐蠹言愛小人憎君

子也或曰壺囊也匏一作匏鹽一作鹽補曰方言鹽陳楚宋魏之間或謂之瓢注云瓢勺也音麗匏與匏同一

音電麒麟奔於九臯今麒麟仁獸也君有德則至無德則去也熊羆羣而逸

囿熊羆猛獸以喻貪殘也囿苑也言麒麟奔竄於九臯之中熊羆逸踊於君之苑也以言斥遠仁德之士而

養貪殘之人也逸一作溢注云滿溢君之苑折芳枝與瓊華兮樹枳棘與薪

柴小棗為棘枯枝為柴掘荃蕙與射干今射干香草補曰掘具物切射音夜荀子曰西方

有木焉名曰射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所立者然也注引陶弘景云花白

莖長如射人之執竿又引阮公詩云夜于臨層城是生於高處也據本草在草部中又生南陽川谷此云木未

詳

耘藜藿與藁荷

耘籽也詩云千耦其耘藁荷藁豆葉也言折弄芳草及與玉華列

種柴棘掘拔射干而耨耘藜藿失其所珍也以言賤弃  
君子而育養小人也補曰藁而羊切尊普各切即大招  
所稱直何殊一惜今世其何殊兮作并異遠近思而不同言已

尊也今世之人賢愚異性其思慮或遠或近智謀不同也或沉淪其無所達兮淪或清

激其無所通

清明也激感也言或有耳目沈沒無所照見或有欲感激行於清明亦復不能通達

分別其臧否也一本無兩所字補曰此言沈淪於哀余

生之不當兮獨蒙毒而逢尤

言哀我之生不當昭明之時獨蒙苦毒而世舉賢之時

過罪也雖謇謇以申志兮君乖差而屏之

言已雖竭忠謇謇以重達其志

君心乃乖差而不與我同故遂屏弃而不見用也謇一作蹇差一音楚嫁切

誠惜芳之菲菲



兮反以茲為腐也

腐臭也言已自惜被服芳香菲菲而盛君反以此為腐臭不可用一無也

字

懷椒聊之設設兮

在衣曰懷椒聊香草也詩曰椒聊且設設香貌設一作藹一注云在

袖曰懷補曰設桑葛切集韻引此

乃逢紛以罹詬也

言已懷持椒聊其香設設身修行潔

動有節度而逢亂世遂為讒佞所害而見恥辱也罹一作離詬一作詢一本句末無也字補曰詬呼候切

歎曰嘉皇既歿終不返兮

嘉美也皇君也以言懷王不我用我謀以歿於秦遂死而不

歸終無遺命使已得還也

山中幽險郢路遠兮

言已被放在此山澤深險之處去我郢道

甚遠

讒人譏譏孰可愬兮

譏譏讒言貌也尚書曰譏譏靖言言讒人譏譏承順於君

不可告以忠直之意也

征夫罔極誰可語兮

言已放逐遠行憂愁

補曰譏音翦巧言也

無極衆皆佞諛不可與語忠信也

行嗟累歎聲喟喟兮

歎歎貌喟喟聲也累一作索一

作懷憂含戚

一云心懷憂戚

何侘傺兮

言已行常歌吟增歎累息懷憂含戚悵然侘傺

而失意也補曰上丑加下丑利切

### 愍命

冥冥深林兮樹木鬱鬱山參差以漸巖兮阜杳杳以蔽

日言已放在少野處於深林冥冥之中山阜高峻樹木蔽日望之無人但見鳥獸也參差一作參參

悲

余心之惓惓兮

一作悄悄

目眇眇而遺泣

遺墮也言已居於山林心中愁思目

視眇眇而風騷屑以搖木兮

騷屑風聲貌

雲吸吸以湫戾

吸

雲動貌也。湫戾猶卷戾也。言已心既憂悲，又見疾風動搖草木，其聲騷屑，浮雲吸吸卷戾而相隨，重愁思也。湫

一作啾戾，一作淚補曰：湫子小切戾力結切曲也。

悲余生之無歡兮，愁倥傯於

山陸

倥傯猶困苦也。言悲念我之生遭遇亂世，心無歡樂之時，身常困苦於山陸之中也。補曰：倥傯苦貢

走貢二切困苦也。又音孔，倥事多也。

旦徘徊於長阪兮，夕彷徨而獨宿。

言已

旦起徘徊行於長阪之上，夕暮獨宿山谷之間，憂且懼也。

髮披披以鬋鬋兮，

披披鬋鬋貌也。鬋古本作鬋，補曰：髮解亂

鬋而羊切，鬋匹昭切。

躬劬勞而瘡悴。

劬亦勞也。詩云：劬勞於野，瘡病

也。詩云：我馬瘡矣，言已履涉風露頭

寬狂狂而南行兮，

狂狂惶遽之貌，寬一作魂。行一作征，補曰：狂其往切。

泣霑襟而濡袂。

袂袖也。言已中心憂戚，用

志不安寃寃怔怔惶遽南行悲感外  
發涕泣交下露衣袖也濡一作掩  
心嬋媛而無告兮

口噤閉而不言

閉口為噤也言已愁思心中牽引而痛無所告語閉我之口不知所言衆皆佞

偽無可與謀也

違郢都之舊閭兮

閭里

回湘沅而遠遷

言已

放逐去我郢都故閭回於湘沅之水而遠移徙失其所之也回一作過

念余邦之橫陷兮

補曰橫

宗鬼神之無次

同姓為宗次第也言我思念楚國任用讒佞將橫陷危殆已之

宗族先祖鬼神失其次第而不見祀也

閔先嗣之中絕兮

嗣繼

心惶惑而自

悲言已傷念先祖乃從屈瑕建立基功子孫世世承而繼之至於已身而當中絕心為惶惑內自悲哀也

聊浮遊於山陬兮

陬山側也補曰與峽同

步周流於江畔

畔界

臨深

水而長嘯兮且倘佯而汜觀

汜博也言已憂愁不能寧處出升山側遊戲博觀臨

水長嘯思念楚國而無解已也補曰倘音常汜音泛

興離騷之微文兮冀靈修之

壹悟還余車於南郢兮復往軌於初古

軌車轍也月令曰車同軌言已

雖見放逐猶興離騷之文以諷諫其君冀其心一寤有命還已已復得乘車周行楚國修古始之轍跡也補曰

車同軌今中庸文也古音故

道脩遠其難遷兮傷余心之不能已

言已

後或歸郢其路長遠誠難遷徙然我心中想念於君不能已也

背三五之典刑兮

典常刑法

絕洪範之辟紀

洪範尚書篇名箕子所為武王陳五行之道也言君施行背三皇五帝之常典

絕去洪範之法紀任意妄為故失道也補曰辟婢亦切

播規槩以背度兮

播

錯權

衡而任意

錯置也衡稱也所以銓物輕重也言君弃先

任其意而商輕重必失道徑違人情也補曰錯七故切意有臆音

操繩墨而放弃兮傾

容幸而侍側

側旁也言賢者執持法度而見放弃傾頭容身諂諛之人反得親近侍於旁側也幸

一作甘棠枯於豐草兮

甘棠杜也詩云蔽芾甘棠補曰爾雅杜甘棠注云今之杜梨

藜棘樹於中庭

堂下謂之庭言甘棠香美之木枯於草中而不見御反種蒺藜棘刺之木滿於

中庭以言遠仁賢近讒賊也

西施斥於北宮兮

西施美女

也仇作醜女也彌猶徧也楹柱也言西施美好弃於後宮不見進御仇作醜女反倚立徧兩楹之間侍左右也

補曰仇步浼惟虎猥切又仇音毗惟呼維切說文云醜面也淮南注云仇惟古之醜女音靡也

烏獲戚

而驂乘兮燕公操於馬圉

烏獲多力士也燕公邵公也封於燕故曰燕公也養馬曰

圉言與多力烏獲同車驂乘令仁賢邵公執役養馬失其宜也補曰孟子曰舉烏獲之任許慎云秦武王之力

士 蒯賾登於清府兮咎繇棄而在桎

蒯賾衛靈公太子也不順其親欲害

其後毋清府猶清廟也言使蒯賾無義之人登於清廟而執綱紀放奔聖人咎繇於外野政必亂身危殆也一

作奔於桎外一作外野補曰蒯賾苦怪賾五怪切

蓋見茲以永歎兮

以一

欲登階

而狐疑

言已見君親愛惡人斥逐忠良誠欲進身登階竭盡謀慮意中狐疑恐遇患害也

蔡白

水而高騫兮

蔡一作乘

因徙弛而長詞

言已恐登階被害欲乘白水高馳而遠遊

遠清潔之志因徙弛却退而長訣也弛一作弛一作施

歎曰倘佯壚阪沿水深兮

倘佯山名也壚黃黑色土也沿池也詩云王在靈沼言倘

佯之山其阪土玄黃其下有池水深而且清宜以避世而長隱身也補曰說文壚黑剛土也

容與漢

渚涕淫淫兮

漢水名也尚書曰嶓冢導漾東流為漢言已將欲避世遊戲漢水之岸心中哀悲而

不能去涕

鍾牙已死誰為聲兮

鍾鍾子期牙伯牙也言二子曉音今皆已死無

知音者誰為作善聲也以言君不曉忠信亦不可為竭謀盡誠也

纖阿不御焉舒情兮

纖阿古善御者言纖阿不執轡而御則馬不為盡其力言君不任賢者賢者亦不盡其節

曾哀悽欷

心離離兮

離離剝裂貌

還顧高丘泣如灑兮

言已不遭明君無御用者重自

哀傷悽愴累息心為剝裂顧視楚國悲感泣下如以水灑地也補曰灑所宜切



思古

悲余性之不可改兮屢懲艾而不迨

言已體受忠直之性雖數為讒人所

懲艾而心終不移易也艾一作志一作惹迨一作移補曰艾志並音入迨遷徙也通作移

服覺皓以

殊俗兮

覺較也詩云有覺德行皓猶明也皓一作浩一作皓注並同

貌揭揭呂巍巍

揭揭高貌也巍巍大貌也言已被服衆芳履行忠正較然盛明志願高大與俗人異也巍釋文作魏音危補曰

揭居謁切 譬若王儁之乘雲兮戴赤霄而凌太清

言已志意高大上切

於天譬若仙人王儁乘浮雲戴赤霄上凌太清遊天庭也凌一作凌

欲與天地參壽兮

一無

欲與日月而比榮

言已修行衆善冀若仙人王儁得道不死遂與天地同其壽命與日月比

其光榮流名於後世  
不腐滅也一無而字

登崑崙而北首兮

首嚮補曰首音狩

悉靈

圉而來謁

悉盡也靈圉衆神也言已設得道輕舉登崑崙之上北向天門衆神盡來謁見尊有德也

圉釋文作圉補曰並魚呂切大人賦云悉徵靈圉而選之兮張揖曰靈圉衆仙号也淮南云騎蜚廉而從數圉

注云數圉仙人名郭璞云靈圉淳圉仙人名也

選鬼神於太陰兮登閭闔於玄

闕

言已乃選擇衆鬼神之中行忠正者與俱登於天門入玄闕拜天皇受勅誨也

回朕車俾西

引兮褰虹旗於玉門

褰祛也玉門山名也言乃旋我之車而西行褰舉虹旗驅上玉門之

山以趣疾也

馳六龍於三危兮

三危西方山也

朝西靈於九濱

朝召也濱

水涯也言乃馳騁六龍過於三危之山名西方之神會於大海九曲之涯也西一作四

結余軫於

西山兮橫飛谷以南征

結旋也飛谷日所行道也言乃旋我車軫橫度飛泉之谷以南

行也軫一作車絕都廣以直指兮

都廣野名也山海經曰都廣在西南其城方三百里蓋天

地之中也補曰淮南曰建木在都廣蓋天地之中也注云都廣南方山名又曰八殫之外有八紘南方曰都廣

注云國名山在此歷祝融於朱冥

朱赤色也言已行乃橫絕於都廣之野過

祝融之神於朱冥之野也補曰莊子曰南冥者天池也傳曰南海之神曰祝融

枉玉衡於炎火

兮枉屈也衡車衡也

委兩館于咸唐

委曲也館舍也咸唐咸池也言已從炎火又曲意至

於咸池而再舍止宿也

貫頤濛以東竭兮

頤濛氣也竭去也頤一作鴻補曰頤鴻並乎孔

切濛蒙孔切大維六龍於扶桑

言遂貫出頤濛之氣而東去繫六龍於扶桑之

木扶一作搏補曰春秋命歷序曰皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下

周流覽於四海兮

志升降以高馳

言已既周行遍於四海之外意欲上下高馳以求賢士也升一作陞

徵九

神於回極兮

微名也回旋也極中也謂會北辰之星於天之中也

建虹采以招指

虹采旗也招指指麾也旗所以招指語人也言已乃召九天之神使會北極之星舉虹采以指麾四方也一作

采駕鸞鳳以上遊兮從元鶴與鷦明

鷦明俊鳥也

孔鳥飛而

送迎兮

一作庭迎

騰羣鶴於瑤光

鶴靈鳥也以喻潔白之士言已乃駕乘鸞鳳明智之

鳥從鶴明羣鶴潔白之士過於瑤光之星實已修行之要也鶴一作鵠瑤一作瑤一注云鶴白鳥也補曰瑤光

北斗杓

排帝宮與羅囿兮

羅囿天苑

升縣圃以眩滅

言遂排開天帝

之宮入其羅園出升縣園之山而望目為炆耀精明  
消滅心愁思也升一作陞縣一作懸補曰縣音玄 結

瓊枝以雜佩兮立長庚以繼日

長庚星名也詩云西有長庚言已精明雖消滅

猶結玉枝申脩忠誠立長庚之星以繼日  
光晝夜長行志意明也一作繼曜

凌驚雷以軼駭

電兮

一無以字補曰軼音佚

綴鬼谷於北辰

綴係也北辰北極星也論語曰譬如北辰

居其所而衆星拱之言遂凌乘驚駭之雷追逐奔軼之  
電以至於天使北辰係綴百鬼勿令害賢者也鬼谷一

作百鬼

鞭風伯使先驅兮囚靈玄於虞淵遡高風以低徊

兮

遡一作汧一云遡高風以徘徊補曰汧向也逆流而上曰汧回

覽周流於朔方

靈玄玄帝也虞淵日所入也淮南言日出湯谷入于虞  
淵言乃鞭風伯使之掃塵囚玄帝之神使無陰冥周徧

流行於北方也。就顓頊而陳詞兮，考玄冥於空桑。空桑山名也。玄冥太陰之神。

主刑殺也。言乃就聖帝顓頊陳列已詞。考問玄冥之神於空桑之山，何故害賢也？旋車逝於崇

山兮。

崇山驩堯所放山也。逝一作遊。

奏虞舜於蒼梧。

言已從崇山見驩堯以佞故囚至蒼

梧告慙聖舜已行忠直而遇斥奔冀蒙異謀也。虞一作帝。漁揚舟於會稽兮，楊木名也。詩云：

汎汎楊舟，會稽山名也。漁一作濟。

就申胥於五湖。

湖大池也。言已復乘楊木之輕舟就伍子

胥於五湖之中。問志行之見者也。一本揖大禹於江濱一注伍子胥作申包胥。然上文有申子注云：子胥也。

見南郢之流風兮，殞余躬於沅湘。

言還見楚國風俗妬害賢良，故自沈於沅

湘而不悔也。

望舊邦之黯黯兮，

黯黯不明貌也。邦一作鄉。補曰：黯，烏感。黯都感切。

時

溷濁其猶未央

言已望見故國君閭不明羣下貪亂其化未盡心憂愁也一無其字

懷蘭

菑之芬芳兮妬被離而折之

言已懷忠信之行故為衆佞所妬欲共被離摧折而

弃之也被一作披補曰被音披

張絳帷以檐檐兮風邑邑而蔽之

邑邑微弱

貌也言君張朱帷檐檐鮮明宜與賢者共處其中而政令微弱適以自蔽者也

日暾暾其西舍

兮

其一

陽焱焱而復顧

言日暾暾西下將舍入太陰之中其餘陽氣猶尚焱焱而顧欲

還也以言已年亦老暮亦思還返故鄉也焱一作炎補曰暾他昆切焱火華也音琰炎音同

聊假日

以須臾兮何騷騷而自故

言已思年命欲暮願且假日遊戲須臾之間然中心愁思

如故終不解也故一作苦

歎曰譬彼蛟龍乘雲浮兮

一云譬彼雲龍無乘雲浮兮一句一云乘雲游兮一云乘

浮雲

汎淫瀕溶紛若霧兮

言已懷德不用譬若蛟龍潛於川澤忽然乘雲汎淫而遊

紛紜若霧而乃見之也汎一作汎瀕一作鴻補曰汎淫已見九懷瀕鴻並乎孔切溶弋孔切

潺湲

輶

輶一作膠補曰輶音葛

雷動電發馭高舉兮

言蛟龍升天其形潺湲若水之流縱

橫輶輶遂乘雷電而高舉也以言已亦想遭明時舉而進用補曰馭素合切方言馭馬馳也注云疾貌

升

虛凌冥沛濁浮清入帝宮兮

言龍能登虛無凌清冥奔濁穢入天帝之宮言已亦

想升賢君之朝斥去貪佞之人也升一作登沛一作奔

搖翹奮羽馳風騁雨遊無

窮兮

言龍既升天奮搖翹羽馳使風雨言已亦願奮竭智謀以輔事賢君流恩百姓長無窮極也



遠遊

楚辭補注卷十六

欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百十八

集部

楚辭補注卷十七

宋 洪興祖 撰

九思章句第十七

逢尤

逢一作見

怨上

疾世

世一作俗

憫上

憫一作閔

遭厄

悼亂

一作隱思  
一作散亂

傷時

哀歲

守志

九思者王逸之所作也逸南陽人

一作南郡

博雅多覽讀楚辭

而傷愍屈原故為之作解又以自屈原終沒之後忠臣介士遊覽學者讀離騷九章之文莫不愴然心為悲感高其

節行妙其麗雅至劉向王褒之徒咸嘉其義一云咸嘉歎之作賦

騁辭呂讚其志則皆列於譜錄世世相傳

皮日休九諷叙云屈平既放作

離騷經正說俗而為九歌辨窮愁而為九章是後詞人擬而為之若宋王之九辯王褒之九懷劉向之九歎王逸之九思其為清怨素艷幽快古秀皆得芝蘭之芬芳鸞鳳之毛羽也揚雄有廣騷梁竦有悼騷不知王逸奚罪其文不以二家之行為逸與屈原同土其國悼傷之情與凡有異

竊慕向褒之風作頌一篇號曰九思以裨其辭未有解說

故聊叙訓誼焉

一無叙字

辭曰

逸不應自為注解恐其子延壽之徒為之爾

悲兮愁哀兮憂傷

遇也

天生我兮當閤時

君不

被詠譖兮虛

獲尤

尤為佞人所傷也詠野尤過也補曰詠音卓

心煩憤兮意無聊

愁君迷蔽忿每興也憤亂

也聊樂也補曰

憤音漬聊音留

嚴載駕兮出戲遊

將以釋憂憤也

周八極兮歷九

州

求賢居也求軒轅兮索重華

覲遇如黃帝堯舜之聖明也

世既卓兮遠眇

眇

去前聖遠然不可得也卓遠也卓一作連補曰連音卓

握佩玖兮中路躇

懷寶不舒悵仿

俚也補曰

羨咎繇兮建典謨

樂古賢臣遇明君也咎一作皋

懿風后兮受

踏音除

瑞圖

懿深也屈原之喻也風后黃帝師受天瑞者也

愍余命兮遭六極

愍一作憫

委玉

質兮於泥塗

放逐污辱若陷泥塗中也泥一作塗

遽倬遑兮驅林澤

遽倬一作

作章補曰集韻

步屏營兮行丘阿

憂憤不知所為徒經營奔走也補曰屏音并卑

倬

盈切車軌折兮馬虺頽驅騁不寧車弊而馬病也軌一作軸補曰小車無軌軌車轅耑持衡者一作

作軌非是虺音作軌非是虺音瘵悵立兮涕滂沱憂悴而涕流也瘵一作

灰集韻作施瘵一作悵瘵悵立兮涕滂沱瘵一作悵

瘵丑江切瘵音同視瘵一作悵思丁文兮聖明哲丁當也文王文也

不明也一日直視心志不明願遇文

王哀平差兮迷謬愚平楚平王差吳王夫差平王殺忠臣

也伍奢奢子員仕吳以破楚夫差不用

子胥而為越所滅也呂傳舉兮殷周興呂呂望傳傳說兩賢

越所滅也舉用而二代以興也忌詒專

兮郢吳虛忌楚大夫費無忌詒吳大夫宰詒虛空也忌詒佞

曰普美切偽惑其君而敗二國空虛郢楚都也詒一作詒補

集韻從喜仰長歎兮氣餉結仰將訴天也餉結也補曰餉

於結切說文餉室也與噎同

悵殞絕兮咭復蘇憤忿掩絕徐乃蘇也殞釋文作悵咭一

作活蘇釋文作蘇補曰殞廣雅云極也

音溫咭息也乎刮切

虎兕爭兮於廷中

廷朝廷也虎兕惡獸以喻姦臣

豺狼鬪兮我

之隅

隅旁也言衆按辨爭在我旁也

雲霧會兮日冥晦

衆偽蔽君如雲霧之隱日使不可得

也飄風起兮揚塵埃

回風為飄以喻小人造設姦偽賊害仁賢為君垢穢如回風之起塵埃也

走鬯罔兮乍東西

動觸詒毀東西趣走一作鬯堂一本云堂敞音又主尚切補曰集韻

有堂敞尚二音距也

欲竄伏兮其焉如

無所逃難念靈閨兮隩

重深

靈謂懷王閨閤也言欲訴論輒為羣邪所逆不得通達隩一作奧

願竭節兮隔無由望

舊邦兮路遠隨

遠隨迂遠也近而障隔則與迂遠同也遠一作委

憂心悄悄兮志勤

劬

悄悄猶慘也劬勞也志一作以補曰悄子小切

覓煢煢兮不遑寐

覓一作魂

目眈眈兮

寤終朝

眠眠視貌也終朝自旦及夕言通夜不能瞑也眠一作脉一作眩補曰眠目財視貌音脉

逢尤

令尹兮謇謇

令尹楚官掌政者謇謇不聽言而妄語也補曰謇五高切

羣司兮讒讒

衆僚讒讒猶惚惚言皆競佞也補曰讒讒多言也奴侯切

哀哉兮泥泥

泥泥一國並亂也補曰泥音骨

上下兮同流

君臣俱愚意無別也

菽藟兮蔓衍

菽藟小草蔓衍廣延也補曰菽釋文

音焦藟

芳藟兮挫枯

藟香草名挫枯弃不用也補曰藟許苗切本草白芷一名藟說文楚謂之

離晉謂之藟齊謂之茝

朱紫兮雜亂曾莫兮別諸

居不識賢使紫奪朱世無別知之者

倚此兮巖穴

退遁逃也

永思兮窈悠

長守忠信念無違而塗悠遠也悠一作寃

嗟懷



兮眩惑

懷懷王為衆佞所欺目盡迷瞽

用志兮不昭

獨行忠信無已者昭一作照

將喪

兮玉斗遺失兮鈕樞

鈕樞

所以校玉斗玉斗既喪將失其

鈕樞言放棄賢者逐去之一注鈕樞

玉斗皆所寶者補曰釋

文鈕女有切一作鈕非

我心兮煎熬惟是兮用憂

熬亦煎也憂無

已也煎熬一作熬

文作魚補曰並音炒

進惡兮九旬

紂為九旬之飲而不聽政惡一作思進惡

一作集慕九旬一作仇荀一注云紂

為長夜之飲補曰仇荀謂仇牧荀息

復顧兮彭務

彭彭威務務光

皆古介士恥受污辱投水而死者復

一作退務一作替注同釋文音牟

擬斯兮二蹤

擬則蹤跡也言

效此二賢之

迹亦當自沈

未知兮所投謠吟兮中壅

未得所死且仿

察兮璇璣

璇璣

一作璇機補曰

大火兮西睨攝提兮運低

璇璣天中故先察之大火西流攝提運下夜分之候愁思不寐起視星辰以解戚也流一作匿補曰大火房心尾也

晉志攝提六星直斗杓之南主建時節

雷霆兮硠礚

雷聲補曰上音郎下苦蓋切

電霰兮

霏霏

霏霏集貌

奔電兮光晃涼風兮愴悽

獨處不寐見電涼風之至益憂多也晃

一作

鳥獸兮驚駭相從兮宿棲

言鳥獸驚惶尚相從就傷已單獨心用悲也

鴛

鴛兮噍噍

和鳴貌也

狐狸兮微微

相隨貌補曰微釋文音眉一作微非

哀吾兮介

特

介特獨也一吾下有子字

獨處兮罔依

罔無也

螻蛄兮鳴東蟲螽兮號西

載緣兮我裳蝸入兮我懷蟲豸兮夾余惆悵兮自悲

言已獨處

山野與衆蟲為伍心悲感也一作螽蟴載一作蝻懷一作衣豸一作豸補曰螻蛄螻蛄二音螽蟴矛節二音螽蟲食

草根者爾雅蠶茅蜩似蟬而小青色音截蠶音次說文毛蟲有毒螫人蠟音蜀豸直氏切有足謂之蟲無足謂之豸

佇立兮忉忉

佇停補曰忉音刀憂勞也忉丁葛切

心結絹兮折摧

補曰絹結也音骨

怨上

周徘徊兮漢渚

言居山中愁憤復之漢水之涯欲以釋思念也渚一作濱

求水神兮靈

女

冀得水中神女以慰思念

嗟此國兮無良

此國楚國也言君臣無善皆凶愚也

媒女詘

兮諛謔

諛謔不正貌一云謀女一云媒拙訥兮補曰詘與訥同方言諛謔擊也南楚曰諛謔音連縷注云言

諛擊也一曰諛謔語亂也

鵠雀列兮譁譁

鵠雀小鳥喻小人在位患失競為佞諂聲

一作鵠

鵠鵠鳴兮聒余

鵠鵠鵠雀類多聲亂耳為聒補曰鵠音劬

抱昭華兮

寶璋

昭華玉名璋一作章補曰淮南云堯贈舜以昭華之玉

欲銜鬻兮莫取

行賣曰銜鬻賣

也言竭忠信以事君而不見用猶抱昭華寶璋銜賣之璋玉名

言旋邁兮北徂

已不見用欲遠去也

旋一作逝

叫我友兮配耦

叫急叫也言此國無良人日庶北行遇賢友以自耦也

云逝言邁兮

陰曠兮未光

北方多陰陰一作霽

閒眇窕兮靡睹

閒窺也眇窕幽冥也一作閒眇窕補

曰閒古覓切眇同宵窕徒了切深也

紛載驅兮高馳

適北無所遇故欲馳而去

將諮詢兮

皇羲

皇羲義皇也諮問詢謀所以安導已也一云義伏羲伏羲稱皇也

導河皋兮周流路

變易兮時乖

所志不遇無所用其志也時一作昔

瀟滄海兮東遊沐盥浴兮

天池

天池則滄海也瀟一作瀟瀟與瀟同

訪太昊兮道要

太昊東方青帝也將問天道之

要務云靡貴兮仁義

太昊答惟仁義為上補曰義有儀音

志欣樂兮反征就周

文兮邠岐

聞惟仁義故欣喜復之西方就文王也邠岐周本國邠一作豳

秉玉英兮結誓

願與文王約信

日欲暮兮心悲

日暮而歲邁年將老悲不見進用也

惟天祿

以玉英為贄也

兮不再

福不再至年歲一過則終訖也

背我信兮自違

若背忠信以趨時俗則違本心故不

為踰隴堆兮渡漠

隴堆山名漢沙漠也一云漢漢水也

過桂車兮合黎

桂車合黎

皆西方

赴崑山兮馬騶

崑山崑崙也言渡隴堆適桂車合黎乃至崑崙取駿馬而絆之騶駿

馬名崑一作昆馬一作裘補

從邛遨兮棲遲

邛獸名遨遊也馬騶從邛

而棲遲顧望也一云從盧邀

吮玉液兮止渴齧芝華兮療

飢玉液瓊藥之精氣芝神草啜玉精而食芝華欲僊去也  
渴一作歌補曰吮常衮切咤也又子衮切漱也漱同渴

居嶠廓兮眇疇嶠廓空洞無人也眇少疇匹也遠梁昌兮

幾迷梁昌陷據失所也迷惑望江漢兮濩浩濩浩大貌還見江漢水大

也補曰濩音獲心緊綦兮傷懷緊綦糾縲也望舊土而心

浩音若大水也切補曰緊縲並祛引切時眇眇兮旦旦日月始出光明未盛為

且旦補曰眇日將曙眇月未盛明並普突切且子魚切塵莫莫兮未晞莫莫合也晞

開霧氣尚盛也憂不暇兮寢食吒增歎兮如雷吒一作咤增一作

# 疾世

哀世兮睭睭

睭睭視貌賢人不用小人持勢也補曰睭目睭謹也音祿譏譏兮嗑

譏譏竊言嗑嗑容媚之聲補曰嗑音益嗑於角切又音屋

衆多兮阿媚

阿媚曲阿翫靡兮成

俗委靡面柔也翫一作委

貪枉兮黨比貞良兮煢獨

詩云獨行煢煢煢一作慄

鵠竄兮枳棘鵠集兮帷幄

木帳曰帷言大人在尊位也鵠一作鶴鵠一

作鵠一作鶴補曰鵠音啼與鵠同說文鵠鵠也

薊藟兮青葱

薊藟草名青葱見養有光色也補曰

薊居滯切藟女猪切集韻薊藟似芹可食葱當作葱

豪本兮萎落

豪本香草也喻賢愚易所落舊

音覩斯兮偽惑

惑一作盛一云疾斯兮偽惑

心為兮隔錯

隔錯失其性也逡

巡兮圓藪

藪林曰藪

率彼兮吟陌

田間道曰吟陌塍分界也

川谷兮淵淵

深貌 山皇兮客客 客客長而多有貌也皇一作阜一作屈

切集韻作官山高也客音額山高貌 嶺音落 叢林兮嶮嶮 嶮嶮衆饒貌嶮一作嶮補曰並音吟

株榛兮岳岳 岳岳衆木植也株一作林補曰博雅木叢生曰榛 霜雪兮灌漑 積

貌一作漑漑一作漑漑補曰漑音摧漑五來切霜雪積聚貌 冰凍兮洛澤 洛竭也寒而水澤竭

成冰補曰集韻冰謂之洛澤其字从欠上音洛 下大洛切又曰澤冰結也引此云冬冰兮洛澤 東西兮

南北罔所兮歸薄 言四方皆無所停止也 庇廕兮枯樹匍匐兮巖

石 宥可居者 蹉跎兮寒局數 一云蹉跎兮數年一云蹉跎兮寒風數補曰數音促 獨處

兮志不申 蹉偃 年齒盡兮命迫促 魁壘擠摧兮常困辱



魁壘促迫也擠摧折屈也壘一作累補曰魁  
苦罪切壘疊並音磊魁壘盤結也擠子奚切

含憂強老

兮愁不樂

愁早老曰強也  
不一作無

鬚髮寧頰兮顫鬢白

寧亂也顫雜白也鬚

一作鬢寧一作蔓鬢一作顫補曰寧音獐

州亂也顫音悴顫顫也顫足沿切髮亂貌

思靈澤兮一

膏沐

靈澤天之膏潤也蓋喻德政也靈一作雲

懷蘭英兮把瓊若

英華瓊若食也蘭一

作待天明兮立躑躅

言懷蘭把若無所施之欲待明君未知其時故屏營躑躅一作躑躅

補曰上文隻下文局切

雲蒙蒙兮電儵爍

儵爍疾也闇多而明少也蒙一作濛補曰爍書

均孤雌驚兮鳴啁啁

雌一作雛補曰啁音握

思怫鬱兮肝切剝忿

悵悵兮孰訴告

一云於悵悵兮補曰佛音佛悵一緣切告入聲

憫上

悼屈子兮遭厄

子男子之通稱也

沈玉躬兮湘汨

賢者質美故以比玉湘汨

皆水名補

何楚國兮難化

言楚國君臣之亂不可曉喻也兮一作之

迄于今

兮不易

政教荒阻不可變也于一作乎

士莫志兮羔裘

言政穢則士貪鄙無有素絲之

志皎潔之行也

競佞諛兮讒閱

閱不相聽一云讒閱閱補曰閱虛的切

指正義兮

為曲訛玉璧兮為石

一作璧玉補曰訛音紫

鴉鵂遊兮華屋

鴉一作鵂作鵂

鷄鷄棲兮柴簇

鷄一作駿棲一作指一作舊音窠補曰鷄素俊切鷄音儀簇干木切

起奮

迅兮奔走違羣小兮謏訥

謏耻辱垢陋之言也訥一作訥補曰謏音侯訥音侯切又

胡豆切荀子無廉耻而忍護詢注云  
謂辱罵也護音奚一云謏謏小人怒  
戴青雲兮上昇適

昭明兮所處

終無所舒情故欲乘雲升天就  
日處矣昭明日暉昇一作陞

躡天衢兮

長驅踵九陽兮戲蕩

衛路也九陽  
日出處也

越雲漢兮南濟秣余

馬兮河鼓

河鼓牽牛別名補曰爾雅河鼓謂之  
牽牛晉志曰河鼓三星在牽牛北

雲霓紛

兮晻翳

雲一作霄  
翳一作鬱

參辰回兮顛倒

參辰皆宿名夜分而  
易次故顛倒失路也

補曰揚子吾不  
親參辰之相比

逢流星兮問路顧我指兮從左

流星發  
所從也

一云顧  
指我兮

徑娵觜兮直馳

觜一作訾補曰娵酒子切觜音  
訾爾雅娵觜之口營室東壁也

御者迷兮失軌遂踣達兮邪造

流星雖甚猶不得道踣  
達誤過也邪一作袞補

曰踢音湯達他達切一音跌跌踢  
行不正貌林云踢徒郎大浪二切  
與日月兮殊道志闕

絕兮安如

志望已訖不知所之如  
一作歸補曰關音過

哀所求兮不耦攀天

階兮下視

下一作倪見鄢郢兮舊宇

鄢郢楚都也言上天所  
求不得意欲還下視見

舊居也補曰鄢於建切地名在楚音  
偃者在鄭音焉者在潁川釋文音慙

意逍遙兮欲歸衆

穢盛兮杳杳

衆穢喻佞人  
言將復害已

思哽饁兮詰訕

饁一作咽

涕流瀾

兮如雨

還為衆偽所  
害故悲泣也

遭厄

嗟嗟兮悲夫

傷時  
昏惑

殺亂兮紛拏

君任佞巧競疾忠信交  
亂紛拏也殺一作散釋

文散乎巧切補  
曰杼女居切

茅絲兮同綜

不別好惡綜一作綠補曰  
綜子宋切機縷也列女傳

曰推而往引  
而來者綜也

冠屨兮共約

上下無別履一作屨補曰約  
具于切鄭康成云約謂之拘

着烏屨頭  
以為行戒

督萬兮侍宴

華督宋萬二人宋大  
夫皆弑其君者也

周邵兮負

芻

周公邵公言楚君使忠賢如周邵者負芻  
反以督萬之人侍宴補曰說文芻刈艸也

白龍兮見

狀靈龜兮執拘

白龍川神靈龜天瑞補曰河伯化為白  
龍羿射之眇其左目神龜見夢於宋元

君曰予為清江使河伯  
之所漁者余且得予

仲尼兮困厄

仲尼聖人而  
厄於陳蔡也鄒衍

兮幽囚

鄒衍賢人而為佞  
邪所攝齊遂執之

伊余兮念茲

伊惟也  
茲此也奔遁兮

隱居

世欲避

將升兮高山

升一作陟  
一作階

上有兮猴猿欲入兮

深谷下有兮虺蛇左見兮鳴鵙右睹兮呼梟

鵙伯勞也  
山有猴猿

谷有虺蛇左右衆鳥聞無人民所以愁懼也補曰鵙古覓切

惶悸兮失氣

悸懼也失氣掩然而

將絕補曰

踊躍兮距跳

以泄憤懣也補曰跳徒招切

便旋兮中原

旋一

作絕仰天兮增歎

仰一作印

管蒯兮壑莽

壑一作野補曰管音姦蒯苦怪切

藿

葦兮仟眠

一作仟眠一作仵仵一作阡

鹿蹊兮躑躑

蹊

相隨之貌鹿蹊一作元鹿蹊一作躑躑蹊一作躑躑蹊一作躑躑蹊

曰蹊徑也躑吐管切集韻作躑說文云禽獸所踐處也

鷩鷩兮軒軒

軒軒將止之貌

鷩鷩

兮甄甄

甄甄小鳥飛貌鷩一作鷩一云鷩鷩

哀我兮寡

獨靡有兮齊倫

齊偶齊一作匹

意欲兮沈吟迫日兮黃昏

意且欲遲

望又促暮當棲宿也迫一作白

元鶴兮高飛

鶴一作鶴一云鷗雞

曾逝兮青冥

青冥

太清曾一作增逝一作遊

鷦鷯兮喈喈

鷦鷯鷦鷯黃也和

山鵲兮嚶嚶

嚶嚶

鳴之清也

鴻鸛兮振翅

鴈之大者曰鴻鸛鸛也振翅將飛也

歸鴈兮于征

征行

也言將去

吾志兮覺悟懷我兮聖京垂屣兮將起跼蹐兮碩

明

垂釋文作垂測夾切碩一作須補曰屣所尔切跼蹐竹句切集韻重主切停足

### 悼亂

惟昊天兮昭靈

昊天夏天也昭明也靈神也

陽氣發兮清明風習習

兮飴煖

煖一作暖古作  
燠補曰乃管切

百草萌兮華榮

榮一作英

董荼茂兮

扶䟽

董薊也荼苦菜也扶一作敷補  
曰爾雅齧苦董注云今董葵也

蘅芷彫兮瑩螟

蘅杜

蘅芷若芷皆香草螟一作  
冥補曰瑩於銘切螟音銘

愍貞良兮遇害將天折兮碎

糜

一作  
靡

時混混兮澆饋

饋餐也混混濁也言如澆饋之  
亂也餐一作餐補曰饋音贊說

文云以  
羹澆飯

哀當世兮莫知覽往昔兮俊彥亦詘辱兮係纍

釋文作累  
力挂切

管束縛兮桎梏百貿易兮傳賣

傳一作傳補  
曰淮南云伯

里奚轉鬻注云伯里奚知虞公不可諫  
轉行自賣於秦為穆公相傳亦有轉音

遭桓繆兮識舉

管仲百百里奚也管仲為魯所囚齊桓釋而任之百  
里奚晉徒役秦繆以五羖之皮贖之為相也補曰繆音



木

才德用兮列施

德一作得

且從容兮自慰

以古賢者皆然緩已憂也玩

琴書兮遊戲

補曰戲音希

迫中國兮迺陘

無所用志故云窄陘一作窄陝

吾

欲之兮九夷

子欲居九夷疾時之言也

超五嶺兮嵯峨

超越也將之九夷先歷五

嶺之山言

觀浮石兮崔嵬

東海有浮石之山崔嵬山形也

陟丹山兮炎

野

復之南方丹山炎野皆在南方也

屯余車兮黃支

一本此句在就祝融今稽疑之下補

曰楊子曰黃支之南

就祝融兮稽疑

黃支南極國名也祝融赤帝之神稽合所以折謀求安已

之處

嘉已行兮無為

嘉善也言祝融善已之處

乃回竭兮北逝

復旋至北

方也回一作迴補曰竭去竭切

遇神媯兮宴娛

媯北方之神名也言遇神宴而待之媯一作媯

釋文作  
嬌音搗

欲靜居兮自娛

言已遇神而宴樂亦欲安居自娛也

心愁感兮不

能

感一作戚

放余轡兮策馬

復欲去也放一作收

忽飈騰兮浮雲

一云忽風

騰兮  
雲浮  
蹠飛杭兮越海

蹠一作跖

從安期兮蓬萊

蓬萊海中山名也安期生

仙人名也言欲往求仙也

緣天梯兮北上登太一兮玉臺

登一作升

使素

女兮鼓簧

太一天帝所在以玉為臺也

乘戈龢兮謳謠

乘戈仙人也和素女而歌

也補曰張晏云玉女青要乘戈等也戈字從弋

聲噉詵兮清和

噉詵清暢貌噉釋文作激音叫

詵他弔切補曰噉呼也楚謂兒泣不止曰噉詵詵音糴

音晏衍兮要姪

要姪舞容也補曰說

文姪曲肩貌方言姪游也江沅之間謂戲為姪

咸欣欣兮酣樂余眷眷兮獨悲

言天神衆舞皆喜  
樂獨已懷悲哀也

顧章華兮太息

章華楚臺名也  
太息憂歎也

志戀

戀兮依依

戀一  
作鬱

傷時

昊天兮清涼

秋天為昊天秋節  
至故清且涼也

玄氣兮高朗

秋冬陽氣  
升故高朗

也朗一作明

北風兮潦冽

寒節至也冽一作  
烈補曰潦音寮

草木兮蒼唐

始凋

也草一作州  
唐一作黃

蚺蚺兮噍噍

促寒將蟄  
故噍噍鳴

蚺蛆兮穰穰

將變  
貌

歲忽忽兮惟暮

暮末

余感時兮悽愴

感時以  
悲思也

傷俗兮泥濁

矇蔽兮不章寶彼兮沙礫捐此兮夜光

夜光明  
珠也

椒瑛兮

涅汙菴耳兮充房

菴耳惡草名也充房侍近君也

攝衣兮緩帶操我兮

墨陽

墨陽劍名

昇車兮命僕將馳兮四荒

四裔謂之四荒

下堂兮見

薑

薑土蝨也喻佞人欲害賢如薑之有螫毒

出門兮觸螽蜚有兮蚰蜒邑多

兮螳螂睹斯兮嫉賊心為兮切傷俛念兮子胥仰憐兮

比干投劍兮脫冕龍屈兮蜿蜒

蜿蜒自迫促貌

潛藏兮山澤匍

匍兮叢攢

叢攢羅布也

窺見兮溪澗流水兮沄沄

沄沄沸流

鼃鼃

兮欣欣鱸鮎兮延延群行兮上下駢羅兮列陳自恨兮

無友特處兮煢煢

獨行貌

冬夜兮陶陶

長貌

雨雪兮冥冥神

光兮頰頰鬼火兮熒熒

神光山川之精能為光者也熒熒小火也

修德兮困

控

將誰困控言無引己也

愁不聊兮遑生

遑暇

憂紆兮鬱鬱惡所兮

寫情

哀歲

陟玉巒兮逍遙

玉巒崑崙山也山脊曰巒逍遙須臾也

覽高岡兮嶢嶢

山嶺

曰岡嶢嶢特高也

桂樹列兮紛敷

崑崙山多桂樹紛錯敷衍

吐紫華兮布條

桂華紫色布敷條枝

竇孔鸞兮所居

孔鸞大鳥

今其集兮惟鴉

鴉小鳥也以言

名山宜神鳥處之猶朝廷宜賢者居位而今惟小人故云鴉萃之也

烏鵲驚兮啞啞

神鳥至則

衆鳥集從今反鷄往處之故驚而鳴也

余顧瞻兮怙怙

怙怙四遠貌

彼日月兮

闇昧

日月無光雲霧之所蔽人君昏亂佞邪之所惑

障覆天兮祲氛

祲惡氣貌

伊我

后兮不聰

后君

焉陳誠兮効忠攄羽翮兮超俗

無所効其忠誠故翮

飛而去也

遊陶遨兮養神

陶遨心無所繫

乘六蛟兮蜿蜒

蜿蜒群蛟之形也龍

無角曰蛟

遂馳騁兮陞雲揚曄光兮為旗秉電策兮為鞭

復欲

升天求仙人也

朝晨發兮鄢郢

鄢楚都也

食時至兮增泉

增泉天漢也

繞

曲阿兮北次

次舍

造我車兮南端

復適南方也

謁玄黃兮納贄

玄黃中央之帝也

崇忠貞兮彌堅

雖遙蕩天際之間不失其忠誠也

歷九宮兮

金  
卷十七  
徧觀

九宮天  
之宮也

睹秘藏兮寶珍就傳說兮騎龍

傳說殷王  
武丁之賢

相也死

補長宿

與織女兮合婚舉天畢兮掩邪

畢宿名也畢有  
囚姦名故欲以

掩取邪佞  
之人也

穀天弧兮射姦

弧亦星名也弧矢弓  
弩故欲以射姦人也

隨真人

兮翱翔

真仙人也

食元氣兮長存

元氣  
天氣

望太微兮穆穆

太微  
天之

中宮穆穆  
和順也

睨三階兮炳分

太微  
之階

相輔政兮成化建烈業

兮垂勲

當與衆仙共輔天  
帝成化而建功也

目瞢瞢兮西沒道遐迥兮阻

歎志穡穡兮未通悵敞罔兮自憐

言陞仙之事迫而不  
通故使志不展而自

傷也

# 守志

亂曰天庭明兮雲霓藏三光朗兮鏡萬方

天清則雲霓除日月星辰

貽君明下理賢愚得所也

斥蜺蜴兮進龜龍策謀從兮翼機衡

蜺蜴喻小

人龜龍喻君子璇璣玉衡以喻君能任賢斥去小人以自輔翼也一云奮策謀兮

配稷契兮恢

唐功

配匹也恢大唐堯也稷契堯佐也言遇明君則當與稷契恢大堯舜之善也一曰恢虞功

咍英

俊兮未為雙

雙匹也



楚辭補注卷十七



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣李學錦

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣朱恂

謄錄監生臣楊金